

FUTSAL OYUN KURALLARI (2010-2011)

KURAL 1 - OYUN ALANI

Alan Zemini

Maçlar, müsabaka yönetmelikleri doğrultusunda, düz, aşındırıcı olmayan ve tercihen ahşap veya suni malzemeden yapılmış zeminde oynanmalıdır. Beton veya asfalt zeminden kaçınılmalıdır. Suni çim zemine istisnai durumlarda veya yalnızca ulusal müsabakalarda izin verilebilir.

Oyun Alanının İşaretlenmesi

Oyun alanı dikdörtgen biçiminde olmalı ve çizgilerle işaretlenmelidir. Bu çizgiler sınırlarını belirledikleri alanlara dahil olup, zemin renginden açıkça ayrılacak bir renkte olmalıdır.

İki uzun çizgi taç çizgisi olarak, iki kısa çizgi de kale çizgisi olarak adlandırılır. Oyun alanı, iki taç çizgisinin orta noktasını birleştiren bir yarı alan çizgisi ile iki parçaya ayrılır. Orta nokta, orta alan çizgisinin orta noktasında yer alır. 3 m yarıçapındaki bir daire ile çevrelenir.

Köşe vuruşu yapılacağı zaman savunma oyuncularının bu mesafeye çekilmesini sağlamak üzere köşe yayından 5 m. mesafede, kale çizgileri ile taç çizgilerine dik açılı olarak işaretlenebilir. Bu çizgi 8 cm. genişliğinde olmalıdır.

Ayrıca, ikinci penaltı atışı yapılırken oyuncuların durması gereken asgari mesafeyi belirlemek üzere oyun alanında ikinci penaltı noktasının sağına ve soluna 5'er metre mesafede, 8 cm. genişliğinde çizgiler çizilir.

Ölçüler

Taç çizgisinin uzunluğu, kale çizgisinin uzunluğundan daha fazla olmalıdır. Bütün çizgiler 8 cm. genişlikte olmalıdır.

Uluslararası olmayan müsabakalar için ölçüler şöyledir:

Uzunluk (taç çizgisinin uzunluğu)	en az	25 m.
	en fazla	42 m.
Genişlik (kale çizgisinin uzunluğu)	en az	16 m.
	en fazla	25 m.

Uluslararası müsabakalar için şöyledir:

Uzunluk (taç çizgisinin uzunluğu)	en az	38 m.
	en fazla	42 m.
Genişlik (kale çizgisinin uzunluğu)	en az	20 m.
	en fazla	25 m.

Ceza Alanı

6 metre çapındaki çeyrek çemberler, her bir kale direğinin dış kenarı merkez alınarak çizilmelidir. Çeyrek çemberler, kale çizgisinden başlayarak kale direklerinin dış kenarından itibaren kale çizgisine dik açıyla çizilen 6 metre uzunluğundaki iki hayali çizgiye kadar çizilmelidir. Her bir çemberin üst kısmı, kale direkleri arasındaki kale çizgisine paralel 3,16 metre uzunluğunda bir çizgi ile birleştirilmelidir.

Bu çizgilerle gol çizgisi arasında kalan alan ceza alanıdır.

Her bir ceza alanı içinde, kale direkleri arasındaki mesafenin orta noktasından 6 m. uzaklıkta ve kale direklerine eşit uzaklıktaki bir nokta penaltı noktası olarak işaretlenir.

İkinci Penaltı noktası

İkinci penaltı noktası, her iki kale direğine eşit mesafe olacak şekilde kale direkleri arasındaki orta noktadan itibaren 10 metrelik bir uzaklıkta işaretlenir.

Köşe Yayı

Her bir köşeye, oyun alanı içerisinde, oyun alanı içine 25 cm. yarıçaplı çeyrek daire yayı çizilir.

Kaleler

Her bir kale çizgisinin ortasına birer kale yerleştirilir.

Her iki köşeden eşit uzaklıkta ve dik iki adet direk ile bunlara yukarıdan birleşen bir üst kale direğinden oluşur. Yan direklerin ve üst direğin ahşaptan, metalden veya onaylanmış başka malzemelerden yapılmış olmalıdır. Direkler kare, yuvarlak veya elips olmalı ve oyuncular için tehlike yaratmamalıdır.

Kale direkleri arasındaki mesafe içten içe 3 metre, üst direğin alt kenarının yerden yüksekliği 2 metredir.

Kale yan direklerinin ve üst kale direğinin genişliği ve derinliği 8 cm.'dir. Kale ağları kenevir, jüt, naylon veya onaylanmış başka malzemeden yapılmış olmalı; yan direklerin ve üst direğin arkasına uygun malzeme kullanılarak bağlanmalıdır. Kaleciye engel olmayı önleyecek bir şekilde desteklenmelidir.

Kale yan direkleri ve üst direklerin oyun alanının zemininden farklı bir renkte olmalıdır.

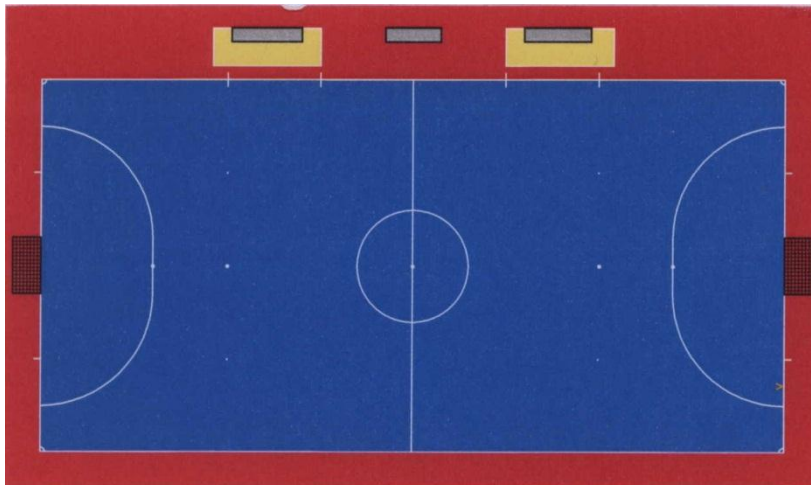
Kaleler, onların devrilmesini engelleyecek tespit sistemine sahip olmalıdır. Taşınabilir kaleler ancak bu özellikleri sağlıyorsa kullanılabilir.

Oyuncu Değişirme Alanları

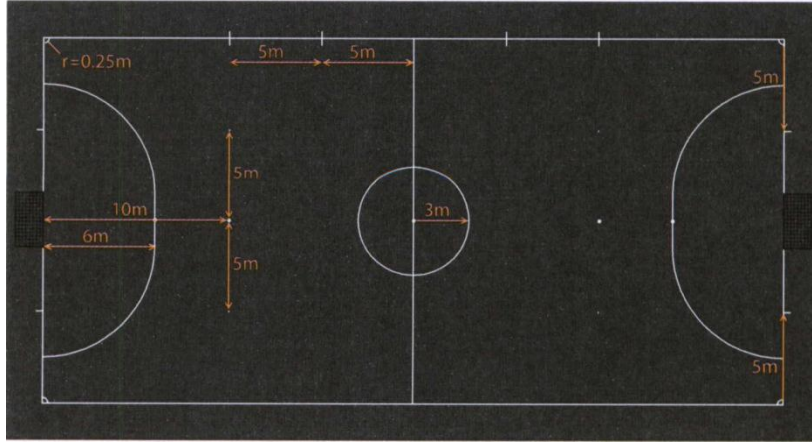
Oyuncu değişirme alanları, taç alanında, yedek oyuncu sıralarının önünde, amacı kural 3'de belirtilmiş alanlardır.

- Bu alanlar, teknik alanın önünde yer almakta ve 5 m. uzunluktadır. 40 cm. oyun alanı içinde, 40 cm. oyun alanı dışında olmak üzere 80 cm. boyunda ve 8 cm. kalınlıkta çizgilerle her iki ucundan işaretlenir.
- Zaman hakemi masasının önünde bulunan ve orta saha çizgisinin her iki tarafına doğru 5'er metrelik alan boş bırakılır.
- Bir takımın oyuncu değişirme bölgesi, o takımın kendi yarı sahasında yer alır ve ikinci yarıda veya varsa uzatma süresinde değiştirilir.

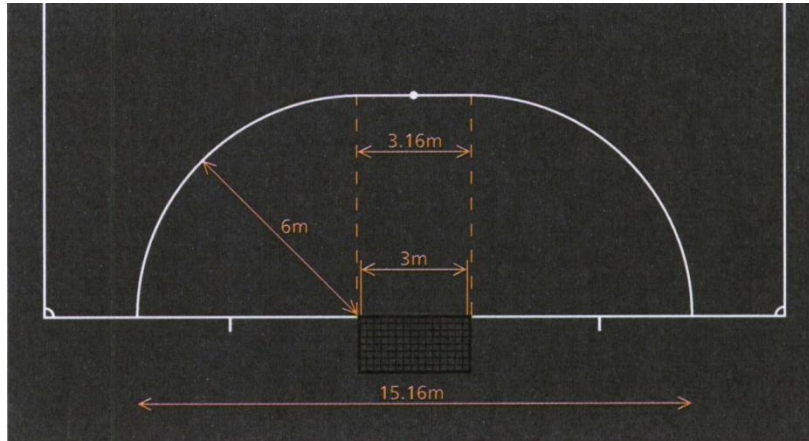
Saha



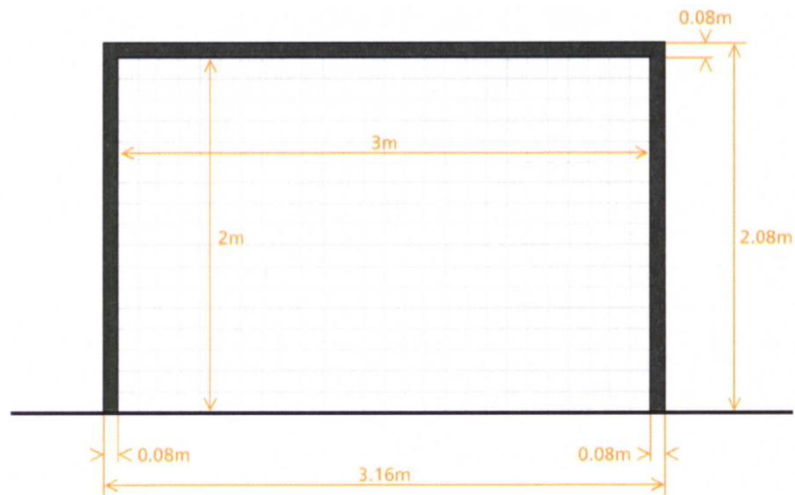
Saha Ölçüleri



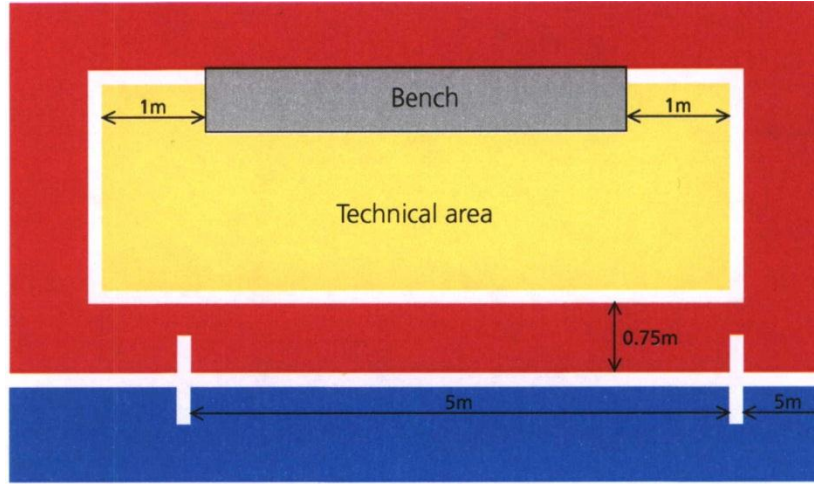
Ceza Alanı



Kale



Oyuncu Değiştirme Alanı ve Teknik Alan



Teknik alan bu kitabın içerisinde bulunan ‘‘Teknik Alan’’ b6l6m6ndeki 6l6lere uygun olmalıdır.

KURAL 2 - TOP

Nitelikler ve 6l6ler

Top:

- Yuvarlak biçimde olmalıdır,
- Deriden veya diğer uygun malzemeden imal edilmelidir,
- evresi en çok 64 cm., en az 62 cm. olmalıdır,
- Ağırlığı oyun başlangıcında en fazla 440 gr., en az 400 gr. olmalıdır,
- Basıncı deniz seviyesinde 0,6 – 0,9 atmosfer (600 – 900 gr./cm²) olmalıdır,
- Topun, 2 metrelik bir y6kseklikten bırakıldığında, birinci zıplamada en az 50 cm. ve en fazla 65 cm. zıplaması gerekir.

Kusurlu Topun Değiştirilmesi

Topun ma sırasında veya kusurlu hale gelmesi durumunda, ma durdurulur:

- Oyun ceza alanı içerisinde durmadığı s6rece, ilk topun kusurlu hale geldiği yerden top ile yapılacak hakem atışı ile oyun yeniden başlatılır. Oyunun ceza alanı içerisinde durmuş olması durumunda, hakemin oyun durduğu anda topun bulunduğu yere en yakın ceza alanı çizgisi 6zerindeki bir noktadan yapacağı hakem atışı ile oyun yeniden başlar.
- Top, penaltı noktasından, ikinci penaltı noktasından veya bir barajsız direkt serbest vuruş yapılırken, 6st direğe, yan direklere dokunmadan veya herhangi bir oyuncu kural ihlali yapmadan patlar veya kusurlu hale gelirse, atış tekrarlanır.

Eğer top oyunda değilken patlar veya kusurlu hale gelirse (ta vuruşunda, kale atışında, k6ře vuruşunda, hakem atışında, serbest vuruşunda veya başlama vuruşunda);

- Ma Futsal Oyun Kurallarına g6re tekrar başlatılır.

Top oyun s6resince hakemin onayı olmadan değiştirilemez.

Topdaki Logolar

Kural 2 şartlarına ilave olarak FIFA veya konfederasyonlar gözetiminde düzenlenen resmi bir turnuvada oynanan maçlarda topun kullanıma kabulü topun şartlardan birini taşımasına bağlıdır.

- Resmi “FIFA ONAYLI” “FIFA APPROVED” logosu
- Resmi “FIFA DENETİMLİ” “FIFA INSPECTED” logosu
- “ULUSLARARASI MAÇ TOPU STANDARDI” “INTERNATIONAL MATCHBALL STANDART” logosu



Top üzerindeki böyle bir logo, topun Kural 2’de düzenlenen asgari şartlara ilave olarak, her bir logo için özel teknik şartlara göre test edildiği ve bunlara uygun bulunduğu anlamına gelir.

Her bir logoya has ilave şartların listesinin Uluslararası F. B Kurulu tarafından onaylanması gereklidir. Testleri uygulayan kuruluşlar FIFA’nın onayına tabidir.

Üye federasyon turnuvalarında da bu üç loga’dan herhangi birini taşıyan topların kullanılması gereklidir.

Reklam

FIFA’nın resmi maçlarında ve konfederasyonlarla ulusal federasyonların sorumluluğu altında düzenlenen resmi maçlarda topun üzerine, maçın, maçı düzenleyen kurumun, topu üreten firmanın arma ve markası (amblemi) dışında hiçbir ticari reklam konamaz.

KURAL 3 - OYUNCULARIN SAYISI

Oyuncular

Oyun biri kaleci olmak üzere her biri en çok beş oyuncudan oluşan iki takım arasında oynanır. Eğer takımlardan birinde üçten az oyuncu varsa, o maç başlatılamaz. Eğer oyun devam ederken takımlardan birinin oyuncu sayısı üçten aşağı düşerse oyun tatil edilir.

Resmi maçlar

FİFA’nın, konfederasyon ve ulusal federasyonların düzenlediği maçlarda en fazla yedi yedek oyuncu kullanılabilir.

Bir maç sırasında sınırsız oyuncu değişikliği yapılabilir.

Diğer Maçlar

Ulusal A Takım maçlarında en fazla on yedek oyuncu kullanılabilir.

Diğer tüm maçlarda, aşağıdakilerin sağlanması durumunda daha fazla yedek oyuncu kullanılabilir;

- Takımlar maksimum sayı üzerinde anlaşılır,
- Hakeme müsabakadan önce bilgi verilir.

Eğer hakeme bilgi verilmezse veya maçın başlamasından önce herhangi bir anlaşmaya varılmazsa, 10'dan fazla yedek oyuncuya izin verilmez.

Bütün maçlar

Bütün maçlarda, yedek oyuncuların isimleri maç başlamadan önce hakeme verilmelidir. İsmi verilmeyen yedek oyuncular maçta oynayamaz.

Oyuncu Değişirme Yöntemi

Oyuncu değiştirmede topun oyunda olup olmadığına bakılmaksızın aşağıdaki şartlar dahilinde, herhangi bir zamanda yapılabilir:

- Oyuncu, Futsal Oyun Kurallarına uygun olarak, oyun alanını kendi takımına ait oyuncu değiştirme alanından terk eder.
- Yedek oyuncu, yerine gireceği oyuncunun oyun alanını terk ettiğinde oyun alanına girer.
- Yedek oyuncu takımına ait oyuncu değiştirme alanından oyun alanına girer.
- Yedek oyuncu, kendi takımına ait oyuncu değiştirme bölgesinden oyuna girdiğinde değişiklik tamamlanmış olur.
- Bu andan itibaren oyun alanına giren oyuncu aktif oyuncu, oyun alanından çıkan oyuncu yedek oyuncu olur.
- Değişlikle oyundan çıkan oyuncu yeniden oyuna girebilir.
- Oyuna girsin veya girmesin bütün yedek oyuncular ve değiştirilmiş oyuncular hakemin otorite ve yetkisine tabidir.
- Eğer oyun bir penaltı vuruşu için, ikinci ceza alanından bir vuruş için veya barajsız bir direkt serbest vuruş için uzatıldıysa, sadece savunma yapan takımın kalecisinin değiştirilmesine izin verilir.

Kalecinin Değiştirilmesi

- Yedek oyuncular herhangi bir oyuncu, hakeme bilgi vermeden veya maçın durmasını beklemeden kaleciyle yer değiştirebilir.
- Herhangi bir asil oyuncu kaleciyle yer değiştirebilir.
- Oyuncunun kaleci ile değişikliğinde, değiştirme işlemi oyun durduğu esnada ve hakeme bilgi verilerek yapılmalıdır.
- Bir oyuncu veya yedek oyuncu kaleci ile yer değiştirdiğinde bir kaleci forması giydiğinde ancak kendi forma numarasını taşımalıdır.

İhlaller ve Cezalar

Oyuncu değişikliği esnasında, oyundan çıkan oyuncu oyun alanını tamamen terk etmeden yedek oyuncu oyun alanına girerse veya takımın kendi oyuncu değiştirme alanının dışından bir yerden oyuna girerse;

- Hakemler oyunu durdurur (eğer bir avantaj yok ise)
- Hakemler oyun alanına giren oyuncuya, değişiklik kuralına uymadığından dolayı ihtar gösterir ve oyun alanının dışına çıkmasını ister.

Eğer hakemler, bu ihlalden dolayı oyunu durdurduysa oyunu, oyunun durduğu esnada topun bulunduğu yerden izinsiz oyuna giren oyuncunun takımı aleyhine verilecek indirekt serbest vuruş ile oyunu başlatır. (bakınız Kural – 13 Serbest Vuruş Pozisyonu). Eğer bu oyuncu veya takımı bu sırada ayrıca başka bir ihlalde bulunursa, Futsal Oyun Kuralları kitabında yer alan

“Oyun Kurallarının Yorumlanması ve Hakemler İçin Rehber” bölümüne uygun olarak yeniden başlatılır (Kural 3).

Eğer değişiklik esnasında oyuncu, Futsal Oyun Kurallarında belirtilen kendi takımının oyuncu değiştirme alanının dışından oyun alanını terk ederse;

- Hakem oyunu durdurur (eğer avantaj yok ise)
- Hakemler oyun alanını terk eden oyuncuya, değişiklik yöntemine uymadığından dolayı ihtar gösterir ve oyuncu değiştirme işlemini bu yöntemlere uygun olacak şekilde yaptırır.

Eğer hakemler oyunu bu ihlalden dolayı durdurduysa, oyuncunun takımı aleyhine oyunu durdurduğu zamanda ve topun olduğu yerden verilecek bir indirekt serbest vuruşla başlatır.

Bu kuralın ihlalinde;

- İlgili oyunculara ihtar verilir.
- Rakip takım, oyunun durduğu esnada topu bulunduğu yerden bir indirekt serbest vuruş yapması ile oyun yeniden başlatılır (bakınız Kural – 13 Serbest Vuruş Pozisyonu). Özel durumlarda, oyun, Futsal Oyun Kuralları kitabının “ oyun Kurallarının Yorumlanması ve hakemler İçin Rehber” bölümüne göre yeniden başlatılır (bakınız Kural 3).

Oyuncuların ve yedek oyuncuların ihracı

Oyun başlamadan önce ihraç edilen bir oyuncunun yerine ismi belirtilmiş bir yedek oyuncu alınabilir.

Eğer ismi bildirilmiş bir yedek oyuncu, maçın başlamasından önce veya sonra ihraç edilmişse yerine başka bir oyuncu alınamaz.

Bir yedek oyuncu, takım arkadaşının oyundan ihraç edilmesinin ardından iki dakikalık sürenin dolmasından önce bir gol kaydedilmemişse iki tam dakika sonra zaman hakeminin veya üçüncü hakemin (yardımcı hakemler) kontrolünde oyuna girebilir. Bu durumda aşağıdakiler uygulanır;

- Dört oyuncuya karşı diğer takımında beş oyuncu varsa ve eğer daha çok oyuncu sayısına sahip takım bir gol atmışsa, sadece dört oyuncusu bulunan takım, beşinci bir oyuncu ile tamamlanır.
- Eğer her iki takım üç veya dört oyuncu ile oynuyorsa ve gol attıysa her iki takımında aynı oyuncu sayısı ile oyuna devam eder.
- Eğer sahada bir takımın beş oyuncusuna karşı diğer takımın üç oyuncusu, ya da dört oyuncuya karşılık üç oyuncusu var ise ve daha çok oyuncuya sahip takım gol atmışsa, üç oyuncuya sahip takım oyuncu sayısını sadece bir arttırır.
- Eğer gol atan takım daha az oyuncuya sahipse oyun, oyuncu sayısında herhangi bir değişiklik olmadan, devam eder.

KURAL 4 - OYUNCULARIN GİYSİ VE GEREÇLERİ

Oyuncular

Bir oyuncu kendisine veya başka bir oyuncuya tehlikeli olabilecek herhangi bir giysi giymemeli veya (her çeşit takılar da dahil) gereçler taşımamalıdır.

Zorunlu Giysi ve Gereçler

Bir oyuncunun giymek zorunda olduğu temel giysi ve gereçler aşağıdaki ayrı parçaları kapsar;

- Kollu bir forma veya gömlek (eğer iç çamaşırı giyilmişse kolun rengi formanın veya gömleğin kolunun renginin ana rengi ile aynı değildir.)
- Şort (şort altı giysi kullanılması durumunda bunlar şortların ana rengi ile aynı renkte olmalıdır). Kaleciye eşofman altı giymesi için izin verilir.

- Tozluklar
- Tekmelikler
- Futsal ayakkabıları – sadece kanvas ya da kauçuk veya buna benzer yumuşak deriden antrenman ya da cimnastik ayakkabıları.

Tekmelikler

- Tozluklar tamamen örtülmelidir.
- Kauçuk, plastik veya benzeri maddeden yapılmış olmalıdır.
- Yeterli bir koruma sağlamalıdır.

Renkler

- İki takım, her birini diğerinden ve aynı zamanda hakemler ile yardımcı hakemlerden ayırt edici renkte giyilmelidir.
- Her iki kalecinin kendisini diğer oyuncularından, hakemlerden ayırt edici renkte giyinmelidir.

İhlaller veya Cezalar

Bu kuralın herhangi bir ihlalinde;

- Oyunun durdurulması şart değildir,
- Giysi ve gereçleri uygun olmayan ve oyuncuya hakem tarafından gerekli düzeltmeleri yapması için ikaz edilen oyuncu topun ilk oyun dışı olduğu ana kadar düzeltmemişse, topun ilk oyun dışı olduğu anda oyun alanından çıkar.
- Giysi ve gereçlerini düzeltmek için oyun alanından çıkan oyuncu, hakemlerin veya üçüncü hakemin izni olmadan oyun alanına tekrar giremez.
- Hakemler direk veya üçüncü hakem vasıtasıyla, oyuncunun oyun alanına tekrar girmesine izin vermeden önce giysi ve gereçlerini düzelttiğini kontrol eder.
- Oyuncu, eğer değiştirilmediyse, yalnız top oyun dışı olduğunda veya top oyundayken üçüncü hakemin gözetiminde oyuna girebilir.

Oyunun Tekrar Başlaması

Eğer oyun hakemler tarafından ihtar vermek için durdurulursa;

- Oyun, hakemlerin oyunu durdurduğu sırada topun bulunduğu yerden, rakip takımın bir oyuncusu tarafından yapılan bir endirekt serbest vuruşla yeniden başlatılır (bakınız Kural 13 – Serbest Vuruşlar).

Giysilerdeki Reklamlar

Oyuncular, slogan veya reklam içeriyorsa formaların altındaki iç çamaşırlarını gösteremezler. Giymek zorunda olduğu temel giysiler, herhangi bir politik, dini veya kişisel ifadeler içermemelidir.

Formasını kaldırarak slogan veya reklam içeren giysisini gösteren oyuncular, müsabakayı organize eden kuruluş tarafından cezalandırılacaktır. Giymek zorunda olduğu temel giysilerinde politik, dini veya kişisel sloganlar veya ifadeler taşıyan oyuncunun takımı müsabakayı organize eden kuruluş veya FIFA tarafından cezalandırılacaktır.

KURAL 5 – HAKEMLER

Hakemlerin Yetkisi

Her maç oyun kurallarını uygulamada tam yetkili olarak atanan iki hakem tarafından yönetilir. Bunlar; hakem ve ikinci hakemdir.

Yetkileri ve Görevleri

Hakemler;

- Oyun kurallarını uygular,
- Oyunu yardımcı hakemlerle işbirliği içinde yönetirler,
- Kullanılan her topun Kural 2’de belirtilen özelliklere uygun olup olmadığını kontrol ederler,
- Oyuncuların giysilerinin Kural 4’te belirtilen özelliklere uygunluğuna karar verirler,
- Oyunla ilgili kayıtları tutarlar,
- Futsal oyun kurallarının herhangi bir şekilde ihlalden veya diğer bir sebepten gerekli görürse, oyunu durdurur, geçici olarak erteler veya tatil ederler,
- Herhangi bir harici müdahale halinde oyunu durdururlar,
- Bir oyuncunun ciddi sakatlandığı kanısına varırsa oyunu durdurur ve o oyuncunun oyun alanından çıkarılmasını sağlar, sakatlanan oyuncu oyun alanına ancak oyun tekrar başlatıldıktan sonra dönebilir.
- Bir oyuncunun hafif sakatlandığı kanısına varırlarsa oyunu top oyun dışı oluncaya kadar devam ettirirler,
- Kanayan yarası olan bir oyuncunun oyun alanından çıkarılmasını sağlarlar. Bu oyuncu, ancak hakemlerin kanamanın durduğuna kanaat getirmesi halinde hakemin işareti ile oyun alanına dönebilir,
- Oyunu durdurmakla, ihlali yapan takıma bir avantaj sağlayacağı hallerde oyunu devam ettirirler. Düşündükleri avantaj oluşmaması halinde yapılan ihlali cezalandırırlar,
- Bir oyuncunun aynı anda birden fazla ihlal yaptığı durumlarda daha ağır olan ihlali cezalandırır,
- İhtar veya ihlali gerektiren bir ihlali yapan oyuncuyu gerekli şekilde cezalandırırlar, Gerekeni o anda yapmazsa, topun oyun dışı olduğu ilk anda yapmalıdırlar,
- Sorumlu şekilde hareket etmeyen takım yetkililerini cezalandırırlar. Gerekirse teknik alandan ve sahanın çevresinden uzaklaştırırlar,
- Yetkili olmayan kişilerin sahaya girmemesini sağlar,
- Durmuş olan oyunu yeniden başlatır,
- İşaretlerini bu kitaptaki “hakem ve yardımcı hakemler işaretleri” bölümündeki şekilde gösterildiği gibi verir,
- Pozisyonlarını “Oyun Kurallarının Yorumlanması ve Hakemler İçin Rehber” içerisindeki “top oynadıkça pozisyon alma” bölümüne göre alırlar (Kural – 5 Hakemler),
- Oyunculara ve/veya takım yetkililerine ve maç öncesinde, maç sırasında ve maç sonrasında meydana gelen olaylara karşın alınan disiplin tedbirleri hakkında bilgi içeren maç raporunu ilgili kurumlara verir.

Hakem

- Yardımcı hakemleri olmadığı durumlarda zaman hakemi ve üçüncü hakem olarak da görev yapar.
- Futsal oyun kurallarının herhangi bir ihlalde oyunu durdurur veya tatil eder.
- Herhangi bir harici müdahale durumunda oyunu durdurur veya tatil eder,

İkinci Hakem

- Hakemin, sakatlanıp veya rahatsız olup oyunu yönetemez durumlarda, yerine geçer.

Hakemlerin Kararları

Hakemlerin bir golün kabul edilip edilmemesi ve maç sonucu da dahil oyunla ilgili kararları nihaidir.

Hakemler, oyunu yeniden başlatmamış veya bitirmemiş olması kaydı ile bir kararını sadece yanlış olduğunu fark ettiğinde, yardımcı hakemin tavsiyesi üzerine, kendi takdirine dayanarak değiştirebilir.

Hakem ile ikinci hakemin aralarında anlaşmazlık olduğu durumlarda hakemin kararı nihaidir. İkinci hakemin ya da yardımcı hakemlerin kural dışı müdahalesi ya da uygunsuz davranışı söz konusu ise hakem, ikinci hakemi veya yardımcı hakemleri görevden alır, değiştirilmesi için düzenleme yapar ve yetkili kurumlara rapor verir.

Hakemlerin Sorumlulukları

Hakemler (veya görevli bir yardımcı hakem) aşağıdaki durumlardan sorumlu tutulamaz:

- Bir oyuncu, yetkili veya seyircinin herhangi bir yaralanmasından,
- Her hangi bir mala gelebilecek zararlardan
- Oyun kurallarına dayalı olarak, hakemin bir maçı durdurması, oynatması veya yönetmesi ile ilgili alacağı kararlar dolayısıyla herhangi bir kişi, kulüp, şirket, dernek veya diğer kuruluşların uğradığı veya uğrayacağı kayıplardan,

Bunun kapsamı içinde olanlar:

- Oyun alanının veya çevresinin durumu veya koşullarından veya hava şartlarından dolayı bir maçın oynanıp oynanması ile ilgili alacağı karar,
- Herhangi bir nedenle bir maçın tatil edilmesi ile ilgili alacağı karar,
- Bir oyunda kullanılan bütün gereç ve malzemenin (kale direkleri, bayrak direkleri ve top dahil) durumu ile ilgili alacağı karar,
- Bir oyunun seyirci müdahalesi veya tribünlerdeki olaylar dolayısıyla durdurulup durdurulmaması ile ilgili alacağı karar,
- Sakatlanan bir oyuncunun tedavisi maksadı ile oyun alanından çıkarılması için oyunun durdurulması ile ilgili alacağı karar,
- Sakatlanan bir oyuncunun tedavisi ile oyun alanından çıkarılmasını istemesi ve ısrar etmesi ile ilgili alacağı karar,
- Bir oyuncunun herhangi bir gereç veya giysisine izin verilip verilmemesi ile ilgili alacağı karar,
- Oyun kurallarına göre verdiği veya FIFA, konfederasyon, ulusal federasyon veya lig yöntem ve yönetmeliklerine göre oynanan bir maçtaki yetkilerine bağlı olarak verdiği herhangi bir karar.

Uluslararası Maçlar

Uluslararası müsabakalarda ikinci bir hakem görevlendirilmesi zorunludur.

Yedek yardımcı hakem

Yedek yardımcı hakem, görevlendirildiği turnuva ve müsabakalardaki görevleri ve yetkisi bu kitapta belirtilen kurallara uygun olmalıdır.

KURAL 6 – HAKEMLER

Yardımcı Hakemlerin Görevleri

Futsal oyun kararlarına göre iki yardımcı hakem (üçüncü hakem ve zaman hakemi) atanır. Zaman hakemi ve üçüncü hakem, saha dışında orta saha çizgisi hizasında ve yedeklerin bulunduğu alan tarafında yer alır. Üçüncü hakem oturarak veya ayakta, zaman hakemi de zaman hakemi masasında oturarak görevini yapar.

Zaman hakemine ve üçüncü hakeme, uygun bir kronometre ve birikmiş faullerin kaydını tutmak için gerekli olan donanımlar ilgili federasyon veya kulüp tarafından sağlanmalıdır.

İlgili federasyon veya kulüp hakemlerin görevlerini doğru yapabilmeleri için zaman hakeminin masasını temin eder.

Yetki ve Görevleri

Üçüncü Hakem:

- Hakemlere ve zaman hakemine yardımcı olur,
- Maçta görev alan oyuncuların kaydını tutar,
- Hakemlerin isteğine göre topların değiştirilmesini kontrol eder,
- Oyuncuların teçhizatını kontrol eder,
- Gol atan oyuncuların forma numaralarını kaydeder,
- Bir takım görevlisi tarafından mola istendiği zaman hakemi bilgilendirir (bakınız Kural 7 – Oyunun Süresi).
- Zorunlu bir mola verildiğini, hakemleri ve takımları bilgilendirmek için, akustik bir düdük ile işaret verir,
- Talep edilen molaların kaydını tutar,
- Oyunun her pozisyonunda hakemler tarafından işaret edilmiş olan birikmiş faullerin kaydını tutar,
- Oyunun bir periyodundaki bir takımın beş birikmiş faulün zorunlu işaretini verir,
- Oyunun bir periyodundaki birikmiş beş faulü belirtir bir işareti zaman hakeminin masasına, görülebilecek şekilde koyar,
- İhtar gösterilen veya ihraç edilen oyuncuların isimleri ve forma numaralarının kaydını tutar,
- Her iki takımın resmi yetkililerine, oyunun her bir periyodu başlamadan önce, mola almada kullanmak üzere bir doküman verir (aşağıdaki örnekteki gibi) eğer takımlar mola kullanmadıysa periyot sonunda vermiş olduğu belgeleri toplar,



- Her iki takımın yetkililerine, ihraç edilen oyuncunun yerine oyun alanına girecek yedek oyuncunun, ne zaman gireceğini belirten aşağıdaki örneğe uygun belgeyi verir.

	TÜRKİYE ÜNİVERSİTE SPORLARI FEDERASYONU					
	SALON FUTBOLU DEPLASMANLI LİG					
	CEZALI OYUNCU OYUNA GİRME ZAMAN BELGESİ					
YEDEK OYUNCU	PERİYODUN BİTİMİNE	DAKİKA	SANİYE KALA OYUNA GİREBİLİR

Yedek oyuncu periyodun bitimine dakika saniye kala oyuna girebilir.

- Teçhizatını düzeltmek için sahanın dışına çıkarılan oyuncunun tekrar sahaya girmesini, hakemin gözetimi altında olmak üzere denetler,
- Sakatlık ve benzeri bir sebeple oyun alanını terk etmiş bir oyuncunun, sahaya girmesini, hakemin gözetimi altında olmak üzere denetler,
- Hakemlerin bir oyuncunun oyundan ihraç edilmesi hususunda bariz bir hata yapması durumunda veya hakemin görüş alanı dışındaki alanda yapılan şiddetli hareketleri hakemlere işaret verir,
- Teknik alanda ki ve takım sıralarında oturanların davranışlarını kontrol eder, gözlemler ve uygunsuz davranışta bulunulması durumunda hakemlere bilgi verir,
- Oyuna dışardan müdahaleler nedeniyle meydan gelen duraklamaları ve bunların nedenlerinin kayıtlarını tutar,
- Oyunla alakalı diğer bilgileri saklar,
- Kendisinden yapılmasının istenmesi durumunda “Futsal Oyun Kuralları ve Oyun Kurallarının Yorumlanması ve Hakemler İçin Rehber” bölümünün bir parçası olan ve bu kitabın “topun oyun dışı olduğu hallerde pozisyon alma” bölümünde belirtildiği şekilde sahada yerini alır,
- Hakemin veya ikinci hakemin sakatlanması durumunda onların yerini alır.

Zaman Hakemi:

- Aşağıdaki işlemleri yapmak suretiyle müsabakanın sürelerinin Kural 7'nin maddelerine uygunluğunu sağlar;
 - Başlama vuruşu sağlandığı zaman kronometrenin doğru başlatılması,
 - Topun oyun dışı olduğu zaman kronometrenin durdurulması,
 - Bir taç vuruşundan, geçerli bir golden, köşe atışından, serbest vuruştan penaltı noktasından yapılan vuruşlar veya ikinci penaltı noktasından yapılan vuruşlardan ve hakem atışından sonra kronometreyi tekrar başlatır,
 - Eğer mevcutsa, golleri, birikmiş faul sayılarını ve oyunun periyotlarını skorboarda işler.
- Üçüncü hakemin kendisini bilgilendirmesinden sonra hakemlerin kullandığı düdükten farlı bir düdükle veya tonda işaret vererek takımların mola isteğini bildirir.
- Bir dakikalık mola zamanlarını tutar,

- Hakemlerin kullandığı düdükten farklı bir düdükle veya tonda (akustik) işaret vererek takımların mola bitimini bildirir,
- Hakemlerin kullandığı düdükten farklı bir düdükle veya tonda (akustik) işaret vererek takımların beşinci birikmiş faulünü bildirir,
- Oyuncuların iki dakikalık oyun harici cezalarının sürelerini tutar,
- Hakemlerin kullandığı düdükten farklı bir düdükle veya tonda (akustik) işaret vererek ilk yarı sonunu, maç sonunu veya varsa uzatma sürelerinin sonunu bildirir,
- Kendisinden istenmesi durumunda, “Futsal Oyun Kuralları Hakemler İçin Rehber” (Kural 5 – Hakemler) kitabının “topun oyun dışı olması hallerine göre pozisyon alma” bölümünde belirtildiği gibi sahada yerini alır,
- Üçüncü hakem olmaması durumunda, üçüncü hakemin özel görevlerini üstlenir,
- Oyunla alakalı diğer bilgileri tutar veya kaydeder.

Uluslararası Maçlar

Uluslararası maçlarda üçüncü hakem ve saat hakeminin bulunması mecburidir.

Uluslararası müsabakalarda kullanılan kronometreler, hassas, aynı anda dört oyuncuya verilebilecek iki dakika cezasını tutmaya uygun donanımı olması ve takımların her bir periyottaki birikmiş faul sayılarını takibine uygun fonksiyonlara sahip olmalıdır.

KURAL 7 – MAÇIN SÜRESİ

Oyunun Devreleri

Hakemlerin bilgisi dahilinde her iki takımın aralarında aksine bir anlaşması yoksa maç 20’şer dakikalık iki eşit devrede oynanır. Oyun sürelerinin değiştirilmesine yönelik yapılacak herhangi bir anlaşmaya maç başlamadan önce karar vermeli ve bu oyun kuralları dahilinde olmalıdır.

Oyunun Devrelerinin Sona Ermesi

Zaman hakemi her bir devrenin sonunu düdük veya akustik bir sinyal ile belirtir. Zaman hakeminin düdüğünü veya akustik sinyalinin duyulması üzerine hakemlerden birisi, aşağıda belirtilen hususları dikkate almak suretiyle devrenin veya maçın sonunu kendi düdüğü ile ilan eder:

- Eğer ikinci penaltı atışı veya direkt serbest atış, birikmiş altıncı faul, atılması veya yeniden atılması söz konusu ise devre atışın tamamlanmasına kadar uzatılır.
- Eğer bir penaltı atışı veya tekrarı yapılıyorsa atışın tamamlanmasına kadar devre uzatılır. Eğer topa, gol amacıyla kalelerden birine doğru, bir vuruş yapılmışsa, hakemler zaman hakeminin düdük veya akustik sinyali çalmasından sonra atışın sonlanmasına kadar bekler. Devre;
 - Topun kaleye girmesi ve golün geçerli sayılması,
 - Topun oyun alanının dışına çıkması,
 - Top, kaleciye, kale yan direklerine, üst direğine veya zemine temas ettiğinde, gol çizgisini geçip gol olarak geçerli sayıldığında,
 - Topun savunma yapan takımın kalecisi tarafından kontrol altına alındığında veya topun kale yan direklerinden, üst direktten geri gelip gol çizgisini geçmediğinde sona erer.

Eğer direkt atış veya penaltının tekrarını gerektiren bir atış yoksa veya top havada iken takımlardan birisi altıncı faulle başlayan bir cezayı gerektiren veya penaltı gerektiren bir ihlal yapmazlarsa devre:

- Top, kaleye doğru vurulduktan sonra, kaleciye veya herhangi bir oyuncuya değerse devre sona ermiş olur.

Mola

Takımların her bir periyotta birer dakikalık bir mola hakkı vardır.

Aşağıdaki şartlar uygulanır:

- Takım yetkilileri kendilerine verilmiş olan bir dakikalık mola isteme dokümanı kullanarak üçüncü hakemden yoksa zaman hakeminden bir dakikalık mola isteyebilirler.
- Zaman hakemi, mola talebini top oyun dışına çıktığında veya top mola talebinde bulunan takımda olduğunda, farklı bir düdük tonu ile veya farklı bir akustik işaretle bildirir.
- Mola süresince oyuncular saha içinde veya dışında durabilirler. İçecek için oyuncuların saha dışına çıkması zorunludur.
- Mola esnasında takım yetkililerinin oyun alanı içine girerek talimat vermesine izin verilmez.
- Oyuncu değişikliği, molanın bittiğine ilişkin düdük veya akustik sinyal duyulduktan sonra, yapılabilir.
- İlk devrede mola almamış takımın ikinci devrede sadece bir tane mola alma hakkı vardır.
- Eğer üçüncü hakem veya saat hakemi yoksa takım yetkilileri hakemlerden mola talep edebilirler.
- Eğer oynanıyorsa, uzatmalarda mola yoktur.

Devre Arası Süresi

Oyuncuların devre arası dinlenmeye hakları vardır.

Devre arası süre 15 dakikayı aşmamalıdır.

Müsabaka yönetmeliklerinde devre arası süresi belirtilmelidir.

Maçın Tatil Edilmesi

Müsabaka yönetmelikleri aksini belirtmediği sürece tatil edilen bir maç yeniden oynanır.

KURAL 8 – OYUNUN BAŞLAMASI VE TEKRAR BAŞLAMASI

Başlama Vuruşundan Önce

Para atışı yapılır ve atışı kazanan takım birinci yarıda hücum edeceği kaleyi seçer.

Diğer takım oyunun başlama vuruşunu yapar.

Para atışını kazanan takım ikinci yarıda başlama vuruşunu yapar.

Maçın ikinci yarısında takımlar kalelerini değiştirip diğer kaleye hücum ederler.

Başlama vuruşu

Oyunu başlatmak veya tekrar başlatmak için yapılan başlama vuruşu:

- Maç başlangıcında,
- Bir gol atıldıktan sonra,
- Maçın ikinci yarısının başlangıcında,
- Eğer oynanırsa, her iki uzatma devresinin başlangıcında yapılır.

Başlama vuruşundan doğrudan bir gol yapılamaz.

Yöntem

- Bütün oyuncular kendi yarı alanlarında bulunurlar,
- Başlama vuruşunu yapan takımın rakipleri top oyuna girinceye kadar toptan en az 3 m. uzakta dururlar,
- Top orta noktada hareketsiz bir şekilde durur,
- Hakem işaret verir,
- Top, vuruş sayılıp ileri doğru hareket ettiği anda, oyunda olur.

Bir takım kazandığı golden sonra, devrenin bitimi değilse, başlama vuruşu diğer takım tarafından yapılır.

İhlaller ve Cezalar

Vuruşu yapan oyuncu, top oyuna girdiyse, top başka bir oyuncuya dokunmadan önce topa ikinci kez dokunursa (elle oynanması dışında),

- Rakip takım lehine ihlalin yapıldığı yerden bir endirekt serbest vuruş verilir. (bakınız Kural 13 – Fauller ve Fena Hareketler).

Vuruşu yapan oyuncu, top oyuna girdiyse, top başka oyuncuya dokunmadan önce topa kasıtlı olarak elle oynarsa;

- İhlalin olduğu yerden, rakip takım lehine bir direkt serbest vuruş verilir. (bakınız Kural 13 – Serbest Vuruşlar). Topla bilerek elle oynayan oyuncunun takımı birikmiş bir fulle cezalandırılır.

Başlama vuruşu yönteminin herhangi bir başka suretle ihlali durumunda;

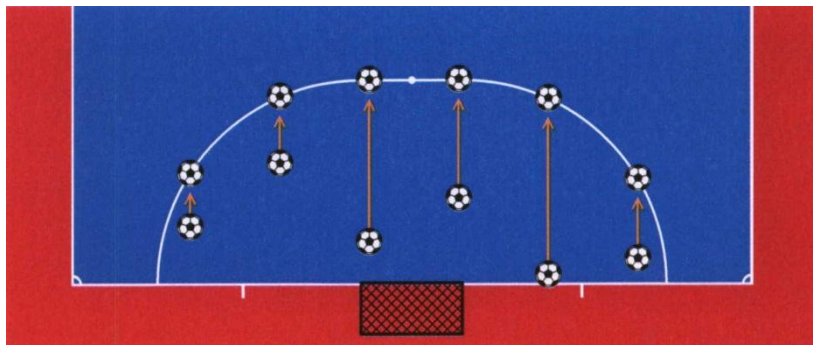
- Başlama vuruşu tekrar edilir ve avantaj uygulanmaz.

Hakem Atışı

Top oyundayken, Futsal Oyun Kurallarında belirtilmeyen herhangi bir nedenle geçici olarak durdurulması halinde maç, bir hakem atışı ile Futsal Oyun Kurallarına göre, yeniden başlatılır (bakınız Kural – 13 Fauller ve Fena Hareketler).

Yöntem

Oyun ceza alanı içinde durdurulmadığı sürece, hakem veya ikinci hakem, topun oyun durdurulduğu anda bulunduğu yerden topu yere bırakarak başlatır. Oyunun ceza alanı içerisinde geçici olarak durdurulması halinde, oyunu tekrar başlatmak için yapılacak hakem atışı, oyun durdurulduğu anda topun bulunduğu yere yakın ceza alanı çizgisi üzerindeki bir noktadan yapılır.



İhlaller ve Cezalar

Hakem atışı ve aşağıdaki ihlallerde tekrarlanır:

- Top oyuna değmeden önce bir oyuncu topa dokunursa,
- Top yere değmeden önce herhangi bir ihlal olursa.

KURAL 9 – TOPUN OYUNDA VE OYUN DIŞI OLMASI

Topun Oyun ve Oyun Dışı Olması

Top aşağıdaki hallerde oyun dışındadır:

- Top kale çizgisini veya taç çizgisini havadan veya yerden tamamen geçtiğinde,
- Oyun hakemler tarafından durdurulduğunda,
- Top tavana çarptığında.

Topun oyunda olması

Top şu durumlarda dahil olmak üzere diğer tüm zamanlarda oyundadır:

- Kale direğine veya üst direğine çarpıp dönerek oyun alanının içinde kalırsa,
- Oyun alanı içerisinde buldukları sırada hakemlere çarpıp dönerse.

Kapalı alan

Tavan asgari yüksekliği müsabaka talimatında öngöröldüğü gibi 4 metre olmalıdır.

Topun oyunda ilken tavana çarpması durumunda oyun, topa en son dokunan takımın rakibi tarafından, kullanılacak taç vuruğu ile başlar. Taç vuruğu, topun tavana temas ettiğı yere yakın taç çizgisi üzerindeki noktadan yapılır (bakınız Kural 15 – Taç Vuruğu).

KURAL 10 – GOL YAPMA YÖNTEMİ

Gol Yapma

Bir gol, golü atan takımın gol öncesi oyun kurallarını ihlal etmemiş olması şartıyla, topun tamamının kale direkleri arasından ve üst direğin altından kale çizgisini geçmesi ile yapılır.

Hücum yapan takımın kalecisi, kendi ceza alanı içerisinde eliyle veya koluyla topu atarak, taşıyarak veya topla oynayan son hücum oyuncusu eliyle bir gol atarsa, gol geçersiz sayılır ve oyun kale atışı ile başlar.

Bir gol atıldıktan sonra oyun tekrar başlamadan önce eğer hakem gol atan takımın fazla oyuncu ile oynadığının farkına varırsa gol iptal edilir. Savunma yapan takımın ceza alanının her hangi bir yerinden savunma yapan takımın yapacağı bir indirekt serbest vuruğuyla oyun başlatılır. Ancak hakem gol atan takımın fazla oyuncu ile oynadığını başlama vuruğu yapıldıktan sonra fark ederse fazla oyuncu oyun alanından çıkarılır ancak gol geçerli sayılmak zorundadır. Eğer gol diğer takım tarafından yapılırsa gol geçerli sayılır. Hakem ilgili makamlara bu durumu rapor etmelidir.

Kazanan Takım

Bir maçta daha fazla gol atan takım hazanmış sayılır. Her iki takımın eşit sayıda gol atmış olması veya hiç gol atılmamış olması durumunda ise maç berabere sonuçlanmış olur.

Müsabaka Yönetmeliğı

Müsabaka yönetmeliklerinde bir maç ya da rövanş maçları sonrasında mutlaka kazanan bir takımın olmasını gerektirmesi durumunda, kazanan takımı belirlemek için aşağıdaki usullere izin verilir:

- Deplasmanda atılan goller yöntemi,

- Uzatma devreleri,
- Penaltı noktasından yapılan vuruşlar.

Yöntemler bu kitabın ilgili bölümünde “Kazanan takımı belirleme yöntemleri” açıklanmıştır.

KURAL 11 – OFSAYT

Futsalda ofsayt yoktur.

KURAL 12 – FAULLER VE FENA HAREKETLER

Fauller ve fena hareketler Futsal oyun kurallarına göre aşağıdaki şekilde cezalandırılır:

Fauller

Fauller, direkt serbest vuruş, penaltı vuruşu ve endirekt serbest vuruşla cezalandırılır.

Direkt Serbest Vuruşla Cezalandırılan Vuruşlar

Bir oyuncunun aşağıdaki yedi ihlalden birini hakemin kanaatine dikkatsiz, kontrolsüz ve aşırı güç kullanarak yapması durumunda rakip takım lehine bir direkt serbest vuruş verilir.

- Rakibe tekme atarsa veya atmaya teşebbüs ederse,
- Rakibi çelmelerse,
- Rakibin üstüne sıçrarsa,
- Rakibe şarj yaparsa,
- Rakibe vurursa veya vurmaya teşebbüs ederse,
- Rakibini iterse,
- Rakibe ayakla müdahale ederse.

(Tehlike yaratacak bir hareket ve rakibe dokunmamak kaydıyla, topa, kayarak müdahale edilebilir.)

Ayrıca, oyuncunun aşağıdaki üç ihlalden birini yapması halinde rakip takım lehine bir direkt serbest vuruş kararı verilir:

- Rakibini tutarsa,
- Rakibine tükürürse,
- Bilerek topa elle müdahalede bulunursa (kendi ceza alanındaki kaleci hariç).

Direkt serbest vuruş ihlalin olduğu yerden yapılır (bakınız Kural 13 – Serbest Vuruşlar).

Yukarıda belirtilen ihlaller birikmiş faul olarak kaydedilir.

Penaltı Vuruşu Olarak Cezalandırılan Fauller

Eğer yukarıda belirtilen on ihlalden birisi bir oyuncu tarafından kendi ceza alanı içinde yapılırsa topun oyunda olması koşuluyla, topun pozisyonuna bakılmaksızın bir penaltı vuruşu verilir.

Endirekt Serbest Vuruşla Cezalandırılan Fauller

Kalecinin, aşağıdaki dört ihlalden birini yapması halinde rakip takım lehine bir endirekt serbest vuruş kararı verilir:

- Topu eliyle veya ayağıyla dört saniyeden fazla kendi yarı alanında, kontrol ederse,
- Topla oynadıktan sonra, rakibi temas etmeden takım arkadaşından kasıtlı olarak tekrar kendisine atılan topa kendi yarı alanında dokunursa,
- Takım arkadaşı tarafından ayakla bilerek kendisine verilen topa eliyle dokunursa,
- Takım arkadaşının taç atışından gelen topa kendi ceza alanında eliyle dokunursa,

(Kaleci kendi yarı alanında, rakibi topa temas etmediği sürece ancak bir kez oynayabilir.)

Bir oyuncunun hakemin kanaatine göre aşağıdaki hallerden birini yapması halinde rakip takım lehine bir indirekt serbest vuruş verilir:

- Rakibin olduğu anda tehlikeli bir tarzda oynarsa,
- Rakibin ilerlemesine mani olursa,
- Kalecinin elindeki topu oyuna sokmasına engel olursa,
- Daha önce Kural 12 veya başka bir kuralda belirtilmeyen bir nedenden dolayı,
- Oyuncunun ihtar veya ihraç edilmesi için oyunun durdurulmasına neden olan bir ihlalde bulunursa,
- Rakibe karşı yapıldığında direkt serbest vuruşu gerektirecek ihlallerden birini kendi takım arkadaşına karşı yaparsa,

Endirekt serbest vuruş ihlali olduğu yerden yapılır (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar)

Fena Hareketler

Fena hareketler ihtar veya ihraçla cezalandırılır.

Disiplin Cezaları

Bir oyuncuya, yedek oyuncuya ihtar verildiğini belirtmek amacıyla sarı kart kullanılır.

Bir oyuncunun, yedek oyuncunun ihraç edildiğini belirtmek amacıyla kırmızı kart kullanılır.

Yalnız bir oyuncuya veya yedek oyuncuya kırmızı veya sarı kat gösterilir. Kartlar maç başladıktan bitimine kadar gösterilir. Diğer durumlarda hakemler verdikleri disiplin cezalarını sözlü olarak takım yetkililerini bilgilendirirler.

Hakemler, oyunun oynanacağı sahaya geldikleri andan, maç başlamadan önce ve sahayı terk edene kadar disiplin cezası verme yetkisine sahiptirler.

Bir oyuncu sahanın içinde veya dışında geldikleri andan, maç başlamadan önce ve sahayı terk edene kadar disiplin cezası verme yetkisine sahiptirler.

Bir oyuncu sahanın içinde veya dışında rakibe, hakemlere veya herhangi bir diğer karşı kişiye ihtar veya ihracı gerektiren bir ihlal yaparsa ihlalin şekline göre cezalandırılır.

İhtar Verilecek Haller

Eğer bir oyuncu aşağıdaki yedi ihlalden birini yaparsa;

- Sportmenliğe aykırı davranıştan suçlu ise,
- Hakeme veya hakemin kararlarına sözlü veya hareketle itiraz ederse,
- Futsal oyun kurallarını devamlı ihlal ederse,
- Oyunun tekrar başlamasını geciktirirse,
- Oyun bir köşe vuruşu, serbest vuruş veya taç atışı ile tekrar başlarken gerekli mesafeye açılmaz ise, (savunma oyuncusu)
- Hakemlerin izni olmaksızın oyun alanına ilk kez veya tekrar girerse,
- Hakemlerin izni olmaksızın oyun alanını kasıtlı olarak terk ederse.

Bir yedek oyuncu, aşağıdaki dört ihlalden birini yaparsa;

- Sportmenliğe aykırı davranışlarda bulunursa,
- Sözlü veya hareketle itiraz ederse,
- Oyunun tekrar başlamasını geciktirirse,
- Değişiklik yöntemlerine uymadan sahaya girerse,

İhraç Verilecek Haller

Eğer bir oyuncu, yedek bir oyuncu aşağıdaki yedi ihlalden birini yaparsa kırmızı kart gösterilip oyundan ihraç edilir;

- Ciddi faullü oyundan suçlu ise,
- Şiddetli hareketten suçlu ise,
- Rakibe veya bir başkasına tükürürse,
- Topla bilerek elle oynayıp takımın bariz golünü veya gol atma şansını önlerse (kendi ceza alanındaki kaleci hariç),
- Kaleye doğru ilerleyen rakibin bariz gol atma şansını serbest vuruş veya penaltı vuruşu gerektiren bir ihlal ile önlerse,
- Saldırgan, hakaret edici veya küfürlü bir şekilde konuşursa ve/veya baş ve el kol hareketleri yaparsa,
- Aynı maçta ikinci bir ihtar alırsa,

Bir yedek oyuncu aşağıdaki ihlalden dolayı ihraç edilirse;

- Rakip takımın bariz golünü veya atma şansını önlerse,

İhraç edilen oyuncu veya yedek oyuncu alanın çevresini ve teknik alanı terk etmelidir.

KURAL 13 – SERBEST VURUŞLAR

Serbest Vuruş Çeşitleri

Serbest vuruşlar direkt veya indirektir.

Direkt Serbest Vuruş

İşareti

Hakemlerden biri bir kolunu yatay şekilde ve atışın kullanılacağı yönü gösterecek biçimde kaldırarak serbest vuruşu işaret eder. Hakem, üçüncü hakeme ve zaman hakemine bunun birikmiş faul olduğunu bildirmek içinde diğer elinin işaret parmağını yere doğru gösterir.

Topun Kaleye Girmesi

- Eğer bir direkt serbest vuruş doğrudan doğruya rakibin kalesine girerse gol verilir,
- Eğer bir direkt serbest vuruş doğrudan doğruya takımın kendi kalesine girerse rakip takım lehine bir köşe vuruşu verilir.

Birikmiş Fauller

- Kural 12’de belirtildiği şekilde direkt serbest vuruş ile cezalandırılan faullerdir,
- Takımların her yarıda birikmiş faulleri maç raporuna yazılır,
- Eğer takım öncesinde beş birikmiş faul yapmadıysa ve rakip takımın bariz gol şansını engellemediyse, hakemler avantajı uygulayarak oyunu devam ettirir,
- Avantaj uygulandığında, hakemler top oyun dışına çıktığı anda zaman hakemine ve üçüncü hakeme bir birikmiş faulü göstermek için zorunlu işareti kullanmalıdır,
- Eğer uzatma devresi oynanıyorsa ikinci devrenin birikmiş faullerine devam edilir. Uzatma devresi zamanında çalınan bir birikmiş faul takımın ikinci devredeki toplam faulüne eklenir.

Endirekt Serbest Vuruş

İşareti

Hakemler, bir kolunu başının üstünde yukarı doğru kaldırarak endirekt serbest vuruş gösterir ve ayrıca atış gerçekleşene kadar ve topla başka bir oyuncu tarafından oynanana ya da oyun dışına çıkana kadar kolunu bu pozisyonda tutar.

Topun Kaleye Girmesi

Ancak topun kaleye girmeden önce bir başka oyuncuya dokunması halinde gol olabilir;

- Eğer, bir endirekt serbest vuruşta topun doğrudan doğruya rakibin kalesine girmesi halinde kale atışı verilir.
- Eğer bir endirekt serbest vuruşta topun doğrudan doğruya takımın kendi kalesine girmesi halinde rakip takım lehine köşe vuruşu verilir.

Yöntem

Hem direkt hem de endirekt serbest vuruşlarda, vuruş yapılırken top hareketsiz durmalıdır.

Her iki tarafından da yapılacak olan altıncı birikmiş faul ile serbest vuruşun başlangıcında;

- Serbest vuruşu kullanan oyuncu, topu gol amacı ile rakibin kalesine doğru vurmalıdır, takım arkadaşına pas olarak atamaz,
- Bir serbest vuruş kullanıldığında, hiçbir oyuncu savunma yapan takımın kalecisi topa dokunana, kale yan direkleri ya da üst direğinden geri dönene ya da oyun alanından çıkana kadar topa dokunamaz,
- Eğer bir oyuncu takımın altıncı birikmiş faulünü, rakip takımın yarı sahasında ya da ikinci penaltı noktasından saha çizgisine paralel olan hayali çizgi ile sınırlandırılmış alandaki kendi yarı sahasında yapmışsa, serbest vuruş ikinci penaltı noktasının üzerinden kullanılır. İkinci penaltı çizgisi Kural 1'de belirtilmiştir.
- Eğer bir oyuncu, takımının birikmiş faulünü 10 metre çizgisi ile kale çizgisi arasında kendi yarı sahasında yapmışsa, serbest vuruşun ikinci penaltı çizgisinden mi yoksa faulün yapıldığı noktadan mı kullanılacağına atışı kullanacak takım karar verir.
- Her bir yarıda ya da uzatma devrelerinin sonunda altıncı birikmiş faul ile başlangıç için ek süre oynatılır.

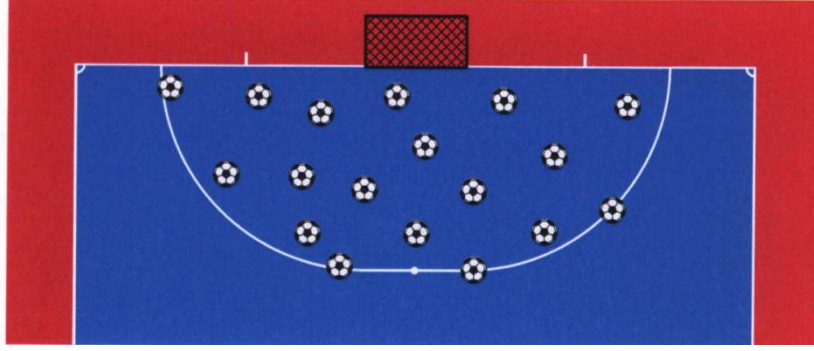
Serbest Vuruşun Pozisyonu

Ceza Alanının Dışında Serbest Vuruş

- Bütün rakip oyuncular top oyuna girinceye kadar en az 5 metre uzakta bulunurlar,
- Top, vuruş yapılıp hareket ettiği anda oyundadır,
- Serbest vuruş ihlalin yapıldığı yerden veya ihlalin yapıldığı anda topun bulunduğu yerden (ihlale göre) veya ikinci penaltı noktasından yapılır.

Savunan takımın lehine ceza alanının içerisinde direkt veya endirekt serbest vuruş;

- Bütün rakip oyuncular top oyuna girinceye kadar en az 5 metre uzakta bulunurlar,
- Bütün rakip oyuncular top oyuna girinceye kadar ceza alanı dışında bulunmalıdırlar,
- Top, doğrudan doğruya ayakla vurularak ceza alanının dışına çıkınca oyuna girmiş olur,
- Ceza alanının içinde kazanılan bir serbest vuruş ceza alanının herhangi bir yerinden kullanılabilir.

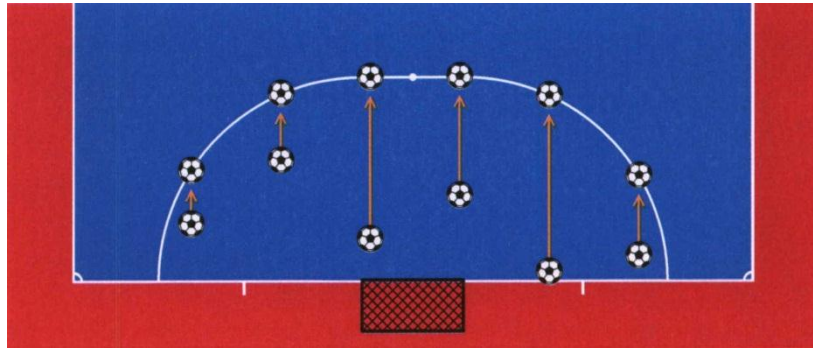


Her Bir Devredeki Altıncı Birikmiş Serbest Vuruşun Başlangıcında

- Savunma yapan takım baraj kurmaz,
- Vuruşu yapacak oyuncu belirlenir,
- Kendi ceza alanındaki kaleci toptan en az 5 metre uzakta bulunur,
- Vuruşu yapacak oyuncu hariç (vuruş için gerekirse) diğer tüm oyuncular oyun alanında bulunurlar,
- Oyuncular, vuruşu yapacak oyuncu ve savunma takımının kaleci hariç, oyun alanındaki kale çizgisine paralel topla aynı hizada olduğu düşünülen hayali çizginin gerisinde, toptan en az 5 metre uzaklıktaki mesafede durmalı ve vuruşu yapacak oyuncuyu engellememelidirler. Top vurulup oyuna girinceye kadar oyuncular bu hayali çizgiyi geçemezler.

Hücum Yapan Takımın Endirekt Serbest Vuruş

- Rakip oyuncular toptan en az 5 metre uzakta bulunurlar,
- Top, vurulup hareket ettiği anda oyundadır,
- Ceza alanının içerisinde meydana gelen serbest vuruşlarda, atış ihlalinin yapıldığı en yakın ceza alanı çizgisi üzerine çekilir ve atış oradan kullanılır.



İhlaller Ve Cezalar

Eğer bir serbest vuruş sırasında rakip oyuncu topa gerekli mesafeden daha yakınsa; Vuruş kullanıldıktan sonra penaltı gibi bir ihlal veya hücum eden takım lehine bir avantaj yok ise tekrar edilir. İhlal eden oyuncuya ihtar verilir. Vuruştan sonra ikinci bir penaltı kararı veya serbest vuruş kararı verilirse karşı takımın birikmiş faullerine eklenir.

Eğer savunma yapan takım tarafından kendi ceza alanı içerisinde kullanılan, serbest vuruşta top, doğrudan doğruya ceza alanının dışına gönderilmişse;

- Vuruş tekrarlanır,

Eğer serbest vuruş dört saniye içerisinde kullanılmamışsa;

- Hakemler serbest vuruş hakkını, serbest vuruşun yapılacağı yerden diğer takımın kullanacağı bir indirekt serbest vuruş olarak, diğer takıma verir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

Birikmiş altı faulün başlangıcında, oyuncu bu atışı gol atmak amacıyla kullanılmadıysa;

- Hakemler serbest vuruş hakkını, serbest vuruşun yapılacağı yerden diğer takımın kullanacağı bir indirekt serbest vuruş olarak diğer takıma verir.

Birikmiş altı faulün başlangıcında, serbest vuruş belirlenmiş oyuncunun takım arkadaşı tarafından kullanılırsa;

- Hakemler oyunu durdurur, vuruşu yapan oyuncuya sportmenliğe aykırı davranıştan dolayı ihtar gösterir. Oyun serbest vuruşun yapılacağı yerden diğer takımın kullanacağı bir indirekt serbest vuruşla başlatılır.

Kaleciden Başka Bir Oyuncu Tarafından Kullanılan Serbest Vuruş

Eğer top oyuna girdikten sonra, serbest vuruşu yapan oyuncu, başka bir oyuncu topa dokunmadan önce, tekrar topa dokunursa (elle oynaması dışında);

- Karşı takımın lehine ihlalin yapıldığı yerden indirekt bir serbest vuruş kararı verilir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

Eğer top oyuna girdikten sonra, serbest vuruşu yapan oyuncu, başka bir oyuncu topa dokunmadan önce bilerek elle topa dokunursa;

- Karşı takımın lehine ihlalin yapıldığı yerden bir direkt serbest vuruş kararı verilir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar), ihlali yapan oyuncunun takımın birikmiş faullerine eklenir.
- İhlali kendi ceza alanı içinde yaptıysa, aleyhine bir penaltı verilir ve ihlali yapan oyuncunun takımın birikmiş faullerine eklenir.

Kaleci Tarafından Kullanılan Serbest Vuruş

Eğer top oyuna girdikten sonra, serbest vuruşu yapan kaleci, başka bir oyuncu topa dokunmadan önce, tekrar topa dokunursa (elle oynama dışında);

- Karşı takımın lehine ihlalin yapıldığı yerden bir indirekt serbest vuruş kararı verilir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

Eğer top oyuna girdikten sonra, serbest vuruşu yapan kaleci, başka bir oyuncu topa dokunmadan önce bilerek elle topa oynarsa;

- Kendi ceza alanının dışında bu ihlali gerçekleştirdiyse, karşı takımın lehine ihlalin yapıldığı yerden bir direkt serbest vuruş kararı verilir. (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar), ihlali yapan kalecinin takımın birikmiş faullerine eklenir.
- Kendi ceza alanında bu ihlali gerçekleştirdiyse, karşı takımın lehine ihlalin yapıldığı yerden bir indirekt serbest vuruş kararı verilir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

Eğer hakemler altıncı birikmiş faul ile başlayacak bir serbest vuruş işareti vermişlerse, top oyuna girmeden önce;

Serbest vuruşu kullanacak bir takımın oyuncusu, dört saniye kuralının haricinde Futsal Oyun Kurallarını ihlal ederse;

- Hakemler vuruşun yapılmasına izin verir,
- Eğer gol olursa vuruş tekrar edilir,
- Eğer gol olmaz ise hakemler, oyunu durdurur ihlalin yapıldığı yerden rakip takım aleyhine bir endirekt serbest vuruş kararı verir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

Savunma takımın bir oyuncusu Futsal Oyun Kurallarını ihlal ederse;

- Hakemler vuruşun yapılmasına izin verir,
- Eğer gol olursa, gol kararı verilir,
- Eğer gol olmaz ise vuruş tekrar edilir.

Savunma yapan takımın ve hücum eden takımın bir veya birkaç oyuncusu Futsal Oyun Kurallarını ihlal ederse;

- Vuruş tekrar edilir.

Altıncı Birikmiş Faul ile Başlangıcında, Direkt Serbest Vuruş Kullanıldığında

Gol atmak amacıyla ileri doğru kullanılmamışsa;

- Hakemler oyunu durdurur ve rakip takım lehine serbest vuruşun yapıldığı yerden, bir endirekt serbest vuruş kararı verirler (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

Serbest vuruşu yapan oyuncu, başka bir oyuncu topa dokunmadan önce, tekrar topa dokunursa (elle oynaması dışında),

- Karşı takım lehine ihlalin yapıldığı yerden bir endirekt serbest vuruş kararı verilir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

Serbest vuruşu kullanan oyuncunun haricinde başka bir oyuncu (elle oynaması dışında), savunma yapan takımın kalecisinin topa dokunmasından veya yan direklerinden veya üst direklerden dönmeden veya alanı terk etmeden önce topa, dokunursa;

- Karşı takımın lehine ihlalin yapıldığı yerden bir endirekt serbest vuruş kararı verilir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

Bir oyuncu bilerek topa eliyle oynarsa;

- Karşı takımın lehine ihlalin yapıldığı yerden bir direkt serbest vuruş kararı verilir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar), ihlali yapan oyuncunun takımın birikmiş faullerine eklenir.
- İhlali kendi kale alanı içerisinde yaparsa (savunma yapan takımın kalecisi hariç) (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar) aleyhine bir penaltı kararı verilir ve ihlali yapan oyuncunun takımın birikmiş faullerine eklenir.

İleri doğru vurulan topa dışardan bir nesne çarparsa;

- Vuruş tekrar edilir.

Top, kaleciden, üst direklerden veya yan direklerden oyun alanına geri döndükten sonra, bir nesneye çarparsa;

- Hakemler oyunu durdurur, topun nesneye çarptığı noktadan hakem atışı ile oyun başlatılır. Oyun durdurulduğunda eğer topun nesneye çarptığı yer ceza alanının içindeyse çarpmanın olduğu noktaya en yakın ceza alanının çizgisi üzerinden yapılır.

Topun oyundayken, kale yan direklerine ve üst direğe veya başka bir oyuncuya temas etmeden patlar veya kusurlu hale gelirse;

- Vuruş tekrar edilir.

KURAL 14 – PENALTI VURUŞU

Bir penaltı vuruşu, top oyunda iken, cezası direkt serbest vuruş olan on ihlalden birini kendi ceza alanı içerisinde yapan bir takımın aleyhine verilir.

Bir penaltı vuruşundan doğrudan doğruya bir gol yapılabilir.

Her iki devrenin sonunda veya uzatma devrelerinin sonunda verilen bir penaltı vuruşu için gerekli süre verilir.

Top ve Oyuncuların Pozisyonu

Top;

- Penaltı noktasına konur,

Vuruşu yapacak oyuncu;

- Açıkça belirlenir,

Savunmadaki kaleci;

- Vuruş yapılıncaya kadar kale direkleri arasında kendi kale çizgisi üzerinde yüzü vuruşu yapacak oyuncuya dönük durumda bulunur.

Diğer bütün oyuncular;

- Alanda,
- Ceza alanının dışında,
- Penaltı noktası gerisinde,
- Penaltı noktasından en az 5 metre mesafede dururlar.

Yöntem

- Oyuncular bu kural doğrultusunda pozisyonlarını aldıktan sonra hakem, penaltı vuruşunun yapılması için işaret verir,
- Vuruşu yapan oyuncu topu ileri doğru vurmalıdır,
- Top, vuruş yapıp ileri doğru hareket ettiği anda oyundadır.

Oyunun normal süresi içinde veya penaltı vuruşunun yapılabilmesi veya tekrarlanması için devre sonunda, uzatma devrelerinin sonunda verilen ek sürede bir penaltı vuruşu kullanıldığında;

- Top kale direklerinden herhangi birisine ya da her ikisine ve/veya üst direk ve/veya kaleciye dokunduktan sonra, kale direkleri arasından ve üst direğin altından geçerse gol yapılmış sayılır.

Penaltı vuruşunun ne zaman tamamlandığına hakem karar verir.

İhlaller ve Cezalar

Eğer penaltı vuruşunu yapan oyuncu topu ileriye doğru vurmazsa;

- Hakemler oyunu durdurur, penaltı noktasından savunan takımın lehine bir indirekt serbest vuruşla oyunu yeniden başlatır (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

Eğer penaltı vuruşunu yapacak belirlenmiş oyuncunun takımından bir başka oyuncu penaltı vuruşunu yaparsa;

- Hakemler oyunu durdurur, vuruşu yapan oyuncuya sportmenlik dışı hareket nedeniyle ihtar gösterir ve penaltı noktasından savunan takımın lehine bir indirekt serbest vuruşla oyunu yeniden başlatır (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

Eğer hakemler penaltının atılması için işaret verdikten sonra ve top oyuna girmeden önce aşağıdaki durumlardan biri olursa;

Vuruşu yapan oyuncunun takım arkadaşı Futsal Oyun Kurallarını ihlal ederse;

- Hakemler vuruşa izin verir,
- Top kaleye girerse vuruş tekrarlanır,
- Top kaleye girmezse, hakem oyunu durdurur ve savunma yapan takım lehine ihlalin olduğu yerden bir indirekt serbest vuruşla oyunu tekrar başlatır (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

Savunma yapan takımın bir oyuncusu Futsal Oyun Kurallarını ihlal ederse;

- Hakem vuruşa izin verir,
- Top kaleye girerse gol yapılmış olur,
- Top kaleye girmez ise vuruş tekrarlanır.

Hem savunma yapan hem de hücum eden takımın birden çok oyuncusu Futsal Oyun Kurallarını ihlal ederse;

- Vuruş tekrar tekrarlanır.

Penaltı vuruşu yapıldıktan sonra, eğer;

Vuruşu yapan oyuncu (elle oynaması dışında), top başka bir oyuncuya dokunmadan önce topa ikinci kez dokunursa;

- İhlalin yapıldığı yerden rakip takım lehine bir indirekt serbest vuruş kararı verilir.

Vuruşu yapan oyuncu, top başka bir oyuncuya dokunmadan önce topa ikinci kez eliyle dokunursa;

İhlalin yapıldığı yerden rakip takım lehine bir direkt serbest vuruş kararı verilir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar) bu faul takımın birikmiş faullerine eklenir.

Top ileri doğru hareket ederken bir dış etkene dokunursa;

- Vuruş tekrarlanır.

Top kaleciden, üst direktten veya direklerden geri döndükten sonra bir dış etkene dokunursa;

- Hakem oyunu durdurur,
- Topa dokunan dış etken ceza alanı içerisinde olmadığı sürece, oyun dışı etkenin topa dokunduğu yerden bir hakem atışı ile tekrar başlatılır. Topa dokunan dış etkenin kale alanı içerisinde olması durumunda, oyunu tekrar başlatmak için yapılacak hakem atışı,

oyun durduğu anda topun bulunduğu yere yakın ceza alanı çizgisi üzerindeki bir noktadan yapılır.

Top, kale yan direklerine veya üst direğe veya bir oyuncuya dokunmadan önce patlar veya uygunsuz hale gelirse.

KURAL 15 – TAÇ VURUŞU

Taç vuruğu, oyunu tekrar başlatma yöntemidir.

Taç vuruğu, topun tamamı havadan veya yerden taç çizgisini geçtiğinde veya salonun tavanına dokunduğunda, topa son dokunan oyuncunun rakibi tarafından yapılır.

Taç vuruğundan doğrudan doğruya bir gol yapılamaz.

Oyuncuların Konumu

Rakip oyuncular;

- Sahada,
- Taç vuruğunun kullanılacağı noktaya en az beş metre mesafede dururlar.

Yöntem

Tek bir yöntem vardır;

- Ayakla vuruğu.

Taç Vuruğu Konumu

Taç atışı yapacak oyuncunun konumu;

- Bir ayağıyla taç çizgisine basabilir ya da alan dışında durabilir,
- Vuruğu yapılırken top, sabit olmalı, vuruğun yapılacağı yerden en fazla 25 cm. uzaklığa konulabilir, (alan dışına)
- Taç vuruğu kullanacak oyuncu, topu aldıktan sonra, dört saniye içerisinde atışı gerçekleştirmelidir.

Top alana girdiği anda oyunda olarak kabul edilir.

İhlaller ve Cezalar

Eğer, taç vuruğu yapılırken, rakip topa gerekli mesafeden daha yakın ise;

- Serbest vuruğu veya penaltı vuruğuyla cezalandırılacak bir avantaj olmadığı sürece taç vuruğu aynı takım tarafından tekrar edilir ve kuralı ihlal eden oyuncuya ihtar verilir.

Eğer rakip oyuncu taç vuruğu yapacak oyuncuyu haksız şekilde oylar ve atışı geciktirirse;

- Sportmenliğe aykırı davranıştan ihtar verilir.

Taç atışı yöntemlerinin dışında kullanılırsa;

- Taç vuruğu rakip takım bir oyuncusu tarafından kullanılır.

Taç Vuruğu Kaleciden Başka Bir Oyuncu Tarafından Yapılırsa

Eğer top oyuna girdikten sonra taç atışını kullanan oyuncu (elle oynaması dışında) topa başka bir oyuncu dokunmadan önce tekrar dokunursa;

- Topla ikinci kez oyuncunun takımı aleyhinde ihlalin yapıldığı yerden bir endirekt serbest vuruğu kararı verilir (bakınız Kural 13 – serbest vuruğlar).

Eğer top oyuna girdikten sonra taç atışını kullanan oyuncu topa başka bir oyuncu dokunmadan bilerek elle oynarsa;

- Topla ikinci kez oynayan oyuncunun takımı aleyhine ihlalin yapıldığı yerden bir direkt serbest vuruş kararı verilir ve takımın birikmiş faullerine eklenir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).
- İhlali kendi ceza alanı içerisinde gerçekleştirdi ise ihlali yapan oyuncunun takımın aleyhine bir penaltı kararı verilir ve takımın birikmiş faullerine eklenir.

Kaleci Tarafından Kullanılan Taç Vuruşu

Eğer top oyuna girdikten sonra taç atışını kullanan kaleci (elle oynaması dışında) topa bir başka oyuncu dokunmadan önce tekrar dokunursa;

- Topla ikinci kez oyuncunun takım aleyhinde ihlalin yapıldığı yerden bir endirekt serbest vuruş kararı verilir. (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

Eğer top oyuna girdikten sonra taç atışını kullanan kaleci topa başka bir oyuncu dokunmadan bilerek elle oynarsa;

- Topla ikinci kez oynayan kalecinin, eğer kendi ceza alanı dışında ise, takımı aleyhine ihlalin yapıldığı yerden bir direkt serbest vuruş kararı verilir ve takımın birikmiş faullerine eklenir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).
- İhlali kendi ceza alanı içerisinde gerçekleştirdi ise ihlali yapan kalecinin takımı aleyhine, ihlalin yapıldığı yere yakın ceza alanının çizgisi üzerinden kullanılmak üzere, endirekt serbest vuruş kararı verilir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

KURAL 16 – KALE ATIŞI

Kale atışı oyunu yeniden başlatma yöntemidir.

Bir kale atışı, topun tamamı, en son hücum eden takımın oyuncusuna dokunduktan sonra havadan veya yerden Kural 10'a göre yapılmış nizami bir gol dışında kale çizgisini geçince verilir.

Kale atışından doğrudan doğruya bir gol yapılamaz.

Oyuncuların Konumu

Rakip oyuncular;

- Top oyuna girinceye kadar ceza alanı dışında, oyun alanının içerisinde olmalıdırlar.

Yöntem

- Top, savunma yapan takımın kalecisi tarafından, ceza alanının herhangi bir yerinden (elle) atılır.
- Kaleci topu aldıktan sonra dört saniye içerisinde kale atışını gerçekleştirir.
- Top, ceza alanının dışına çıktığı zaman oyna girmiş olur.

İhlaller ve Cezalar

Eğer, top kale atışından direkt ceza alanının dışına çıkmaz ise;

- Atış tekrarlanır, fakat dört saniye sayacı sıfırlanmaz. Kalecinin tekrar kale atışını kullanmak için topu eline aldığı zaman kaldığı yerden devam eder.

Top oyuna girdikten sonra rakibi topa dokunmadan önce kaleci (elle oynaması dışında) tekrar topa dokunursa (yanlışlıkla kendi takım arkadaşının topa dokunması haricinde);

- İhlalin olduğu yerden takımı aleyhine bir indirekt serbest vuruş kararı verilir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

Top oyuna girdikten sonra, başka bir oyuncu topa dokunmadan, kaleci topa eliyle dokunursa;

- Rakip takım lehine ihlalin olduğu yerde bir direkt serbest vuruş kararı verilir ve takımın birikmiş faullerine eklenir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).
- Eğer kaleci kendi ceza alanı içerisinde bu ihlali gerçekleştirirse, rakip takım lehine, ihlalin gerçekleştiği yere yakın ceza alanı çizgisi üzerinden kullanmak üzere, bir indirekt serbest vuruş kararı verilir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

Eğer kale atışı dört saniye içerisinde kullanılmazsa;

- Rakip takım lehine, ihlalin gerçekleştiği yere yakın ceza alanı çizgisi üzerinden kullanmak üzere, bir indirekt serbest vuruş kararı verilir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

Eğer kale atışı kullanılırken, atak yapan takımın oyuncusu, ceza alanının içerisindeyse;

- Kale atışı tekrarlanır. Bu ihlal kale atışı yapan takımın oyuncusu tarafından gerçekleştirilirse dört saniye sayacı sıfırlanmaz. Kaleci topu eline aldığı zaman kaldığı yerden devam eder.

KURAL 17 – KÖŞE VURUŞU

Köşe vuruşu oyunun yeniden başlaması için bir yöntemdir.

Topun tamamı, en son, savunma yapan takımın bir oyuncusuna dokunduktan sonra havadan veya yerden ve Kural 10'a göre yapılmış nizami bir gol dışında, kale çizgisini geçince köşe vuruşu verilir.

Köşe vuruşundan sadece rakip takımın kalesine doğrudan doğruya bir gol yapılabilir.

Topun ve Oyuncuların Pozisyonu

Top;

- En yakın köşe yayı içerisinde yerleştirilir.

Rakip oyuncular;

- Top oyuna girene kadar, köşe yayından, en az beş metre mesafede dururlar.

Yöntem

- Köşe vuruşu hücum yapan takım oyuncularından biri tarafından kullanılır,
- Oyuncu topu aldıktan sonra dört saniye içerisinde köşe vuruşunu kullanmalıdır,
- Top, oynandığı ve hareket ettiği anda oyundadır.

İhlaller ve Cezalar

Eğer rakip takımın oyuncusu olması gereken mesafeden daha yakınsa;

- Eğer hücum takımının lehine serbest vuruş veya penaltı vuruşu gibi bir avantaj yoksa köşe atışı tekrarlanır ve ihlali yapan oyuncuya ihtar verilir.

Eğer rakip oyuncu köşe vuruşunu engeller veya geciktirirse;

- İhlali gerçekleştiren oyuncuya sportmenlik dışı davranışından dolayı ihtar gösterilir.

Eğer köşe vuruşu dört saniye içerisinde kullanılmazsa;

- Rakip takım lehine kale atışı kararı verilir.

Topun pozisyonundan veya bu kuralın diğer herhangi bir ihlalinde;

- Atış tekrar edilir. Eğer ihlal, köşe vuruşunu yapacak takımın oyuncuları tarafından gerçekleştirilmişse, dört saniye sayacı sıfırlanmaz, atışı yapacak oyuncu topu eline aldığı zaman kaldığı yerden devam eder.

Köşe Vuruşu Kaleciden Başka Bir Oyuncu Tarafından Yapılırsa;

Eğer, top oyuna girdikten sonra, vuruşu yapan oyuncu (elle oynaması dışında), top başka bir oyuncuya dokunmadan önce, ikinci kez dokunursa;

- İhlalin yapıldığı yerden rakip takım lehine bir endirekt serbest vuruş verilir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

Eğer top oyuna girdikten sonra ve başka bir oyuncuya dokunmadan önce, vuruşu yapan bilerek topla elle oynarsa;

- İhlalin yapıldığı yerden rakip takım lehine bir direkt serbest vuruş verilir ve takımın birikmiş faullerine eklenir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).
- Eğer ihlal, vuruşu yapanın ceza alanı içinde yapıldıysa bir penaltı vuruşu verilir ve takımın birikmiş faullerine eklenir.

Köşe Vuruşu Kaleci Tarafından Yapılırsa;

Eğer, top oyuna girdikten sonra, kaleci (elle oynaması dışında), top başka oyuncuya dokunmadan önce, topa ikinci kez dokunursa;

- İhlalin yapıldığı yerden rakip takım lehine bir endirekt serbest vuruş verilir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

Eğer top oyuna girdikten sonra ve başka bir oyuncuya dokunmadan önce, kaleci bilerek topu elle oynarsa;

- İhlal kalecinin ceza alanı dışında yapılmışsa, yapıldığı yerden rakip takım lehine bir direkt serbest vuruş kararı verilir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar) ve takımın birikmiş faullerine eklenir.
- İhlal kalecinin ceza alanı içerisinde yapılmışsa, yapıldığı yerin en yakın ceza alanı çizgisi üzerinden takım aleyhine bir endirekt serbest vuruş kararı verilir (bakınız Kural 13 – serbest vuruşlar).

RÖVANŞLI MAÇLAR DA DAHİL BİR MAÇIN GALİBİNİ BELİRLEMELİK İÇİN UYGULANAN YÖNTEMLER

Deplasmanda atılan goller, uzatma devreleri ve penaltı vuruşları, maç berabere bittikten sonra müsabaka kurallarının kazanan bir takım olmasını gerektirdiği durumlarda kazanan takımı belirlemek için öngördüğü üç yöntemdir. Uzatma devreleri ve penaltı vuruşları maçın bir parçası değildir.

Deplasmanda Atılan Goller

Takımların iç sahada ve deplasmanda birbirlerine karşı oynadıkları müsabakaların kurallarına göre, eğer ikinci maçtan sonra toplam skor eşit ise, deplasmanda atılan herhangi bir gol çift sayılacaktır.

Uzatma Süresi

Müsabaka süresi her biri beş dakikayı aşmayan eşit süredeki iki devrenin daha oynanmasının şart koşabilir. Kural 8'in koşulları uygulanacaktır.

Penaltı Vuruşları

Müsabaka kuralları aşağıda belirtilmiş yöntemlere uygun olarak penaltı vuruşlarının yapılmasını şart koşabilir.

Yöntem

- * Hakem vuruşların yapılacağı kaleyi seçer.
- * Hakem para atışı yapar ve kazanan takımın kaptanı ilk veya ikinci penaltı vuruşundan hangisini yapacağını seçer.
- * Hakem, ikinci hakem, üçüncü hakem ve zaman hakemi kullanılan atışların kaydını tutar.
- * Aşağıda açıklanan koşullara tabi olarak her iki takım beş vuruş yapar.
- * Vuruşlar takımlar tarafından sırayla kullanılır.
- * Eğer her iki takım da beş vuruş yapmışsa ve bir takım diğerinin beş vuruşun hepsini kullansa dahi atabileceğinden daha fazla gol yapmışsa, başka vuruş yapılmaz.
- * Eğer her iki takımda da beş vuruş yapmışsa ve her ikisi de aynı sayıda gol atmışsa veya hiç gol atamamışsa, vuruşlar bir takım aynı vuruş sayısındaiken diğerinden daha fazla gol yapmış duruma gelene kadar aynı şekilde devam eder.
- * tüm oyuncular ve yedekler penaltı vuruşunu kullanabilirler.
- * Bir kaleci, penaltı vuruşları kullanılırken herhangi bir oyuncu ile yer değiştirebilir.
- * Her vuruş farklı bir oyuncu tarafından yapılır ve herhangi bir oyuncu ikinci bir vuruş yapmadan önce vuruşu yapabilecek tüm oyuncular bir vuruş yapmış olmalıdır.
- * Vuruş yapabilecek bir oyuncu, hakemin bilgisi dahilinde ve kıyafeti uygun olması şartıyla, penaltı vuruşları sırasında istenilen herhangi bir zamanda kaleci ile yer değiştirebilir.
- * Penaltı vuruşları kullanılırken sahada yalnızca kaleciler dahil olmak üzere vuruşu kullanabilecek oyuncular, hakemler ve üçüncü hakem kalabilir.
- * Vuruşu kullanan oyuncu ve iki kaleci haricinde, vuruş kullanabilecek tüm oyuncular üçüncü hakem ile birlikte sahanın diğer yarısında kalmalıdır.
- * Vuruşu yapan oyuncunun takım arkadaşı olan kaleci, yedek kulübelerinin karşı tarafında, sahada penaltı noktası ile hizada ve ondan en az 5 metre uzakta durmalıdır.
- * Aksi belirtilmediği sürece, penaltı vuruşları yapılırken FIFA'nın Futsal Oyun Kuralları ve yönetmeliği geçerli olacaktır.

RÖVANŞLI MAÇLAR DA DAHİL BİR MAÇIN GALİBİNİ BELİRLEMEK İÇİN UYGULANAN YÖNTEMLER

- * Eğer maçın veya uzatma süresinin sonunda ve penaltı vuruşları başlamadan önce takımlardan birinin yedekleri dahil olmak üzere rakibinden daha fazla sayıda oyuncusu varsa, bu takım oyuncu sayısını rakibi ile eşit hale getirecek şekilde azaltmalıdır ve takım kaptanı çıkartılan her oyuncunun adını ve numarasını hakeme bildirmelidir.
- * Eğer bir takımın rakibi ile eşit hale gelmek için sayısını azaltması gerekiyorsa, penaltı vuruşu yapabilecek oyuncuları gibi kalecilerini de dışarıda bırakabilir.
- * Rakibin oyuncu sayısı ile takımın oyuncu sayısını eşitlemek için penaltı atışlarına edilmemiş olan, yani teknik alanda bulunan bir kaleci, istenilen herhangi bir zamanda takımının kalecisinin yerine geçebilir.
- * Penaltı vuruşları başlamadan önce, hakem her iki takımdan penaltı vuruşlarını kullanmaya uygun olan eşit sayıda oyuncunun sahanın diğer yarısında kaldıklarından emin olmalıdır.

Zaman Hakemi

Belirlenmiş Oyuncular

Üçüncü Hakem

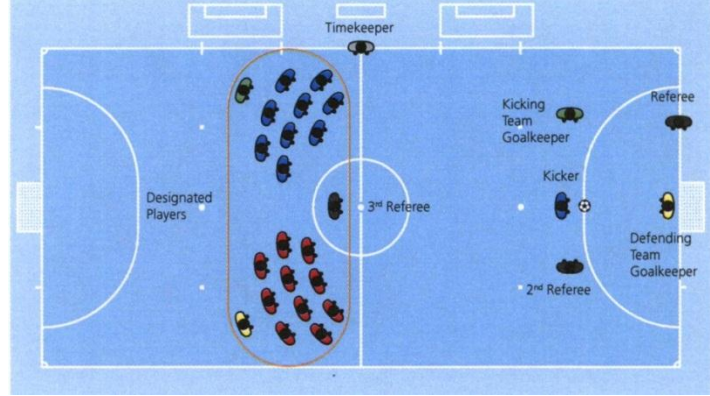
Vuruş Yapan Takımın Kalecisi

Vuruşu Yapan Oyuncu

İkinci Hakem

Hakem

Savunan Takımın Kalecisi

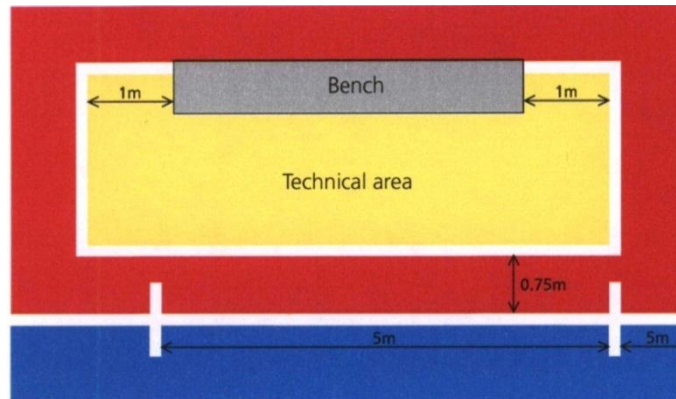


TEKNİK ALAN

Teknik alan teknik kadro ve yedek oyuncular için özel bir alandır.

Teknik alanların boyutu ve konumu tesisler arasında farklılık gösterebilir ancak aşağıdaki notlar genel bir kılavuz olması açısından hazırlanmıştır.

- * Teknik alan belirlenmiş oturma alanının her iki tarafından 1 metre kadar uzanır ve taç çizgisinden 75 cm. kadar bir mesafeye kadar ileri uzanmaktadır.
- * Bu alanı belirlemek için işaretlerin kullanılması tavsiye edilir.
- * Bu teknik alanda bulunacak kişi sayısı müsabaka kuralları ile belirlenmiştir.
- * Teknik alanda oturacak kişiler maç başlamadan önce müsabaka yönetmeliğine göre belirlenir.
- * Yalnızca bir takım görevlisi taktiksel talimatlar vermeye ve ayakta durmaya yetkilidir.
- * Hakemin izni ile sakatlanan bir oyuncuyu muayene etmek veya sahadan ayrılmasını sağlamak için bir masör veya doktorun sahaya girmesi gibi özel durumlar haricinde teknik direktör ve diğer görevliler teknik alanın sınırları içinde kalmalıdır.
- * Teknik direktör ve teknik alanda oturan diğer kişiler, oyuncuların ve hakemlerin hareketlerini engellemekten kaçınarak, sorumlu davranışlar içerisinde bulunmalıdır.
- * Yedek oyuncular ve antrenör, oyuncuların ve hakemlerin hareketlerini engellemedikleri ve sorumlu bir şekilde davrandıkları sürece belirlenmiş alanda bir maç süresince ısınabilirler.



FUTSAL OYUN KURALLARI AÇIKLAMA

KURAL - OYUN ALANI

Alan Zemini

Maçlar, müsabaka yönetmelikleri doğrultusunda, düz, aşındırıcı olmayan ve tercihen ahşap veya suni malzemeden yapılmış zeminde oynanmalıdır. Beton veya asfalt zeminden kaçınılmalıdır. Suni çim zemine istisnai durumlarda veya yalnızca ulusal müsabakalarda izin verilebilir.

Ölçüler

Taç çizgisinin uzunluğu kale çizgisinin uzunluğundan fazla olmalıdır.

Bütün çizgiler 8 cm. genişlikte olmalıdır.

Uzunluk(taç çizgisinin uzunluğu)" 38 - 42 m

Genişlik(kale çizgisinin uzunluğu) 20 - 25 m

Ceza Alanı ve Penaltı

Kalenin yan direkleri başlangıç noktası olmak üzere kale çizgisinden her iki yönde çizilen 6 m yarı çapında 2 çeyrek daire ve bu 2 çeyrek daireyi birleştiren 3,16 m uzunluğundaki çizgi ceza alanının sınırlarını oluşturur.

Penaltı noktası kaleye 6 m uzaklıktadır. Ceza alanındaki ihlallerde bu noktadan atış hakkı verilir.

İkinci Penaltı Noktası

10 m (İkinci Penaltı Noktası)

Köşe yayı

Köşe vuruşunun kullanılacağı alan 25 cm yarıçaplı çeyrek daireden oluşur.

Kaleler

Kale ölçüleri : 3m (EN) x 2m (BOY)

Direklerin en az 8 cm kalınlıkta olması tercih edilir.

Oyuncu Değişirme Alanları

Teknik alanın önünde ve 5m uzunluktadır. 40 cm oyun alanı içinde, 40 cm oyun alanı dışında olmak üzere 80 cm boyunda 8cm kalınlıkta çizgilerle her iki uçtan işaretlenir.

KURAL – TOP

Nitelikler ve Ölçüler

Top: Topun, 2 metrelik bir yükseklikten bırakıldığında, birinci zıplamada yaklaşık en az 50 cm ve en fazla 65 cm zıplar. Zıplama özelliği %30 - %35 oranında azaltılmış, futsala özgü, topun yerden daha fazla oynanmasına uygun yapılmıştır.

KURAL – OYUNCU SAYISI ve DEĞİŞİKLİK

Oyuncular

Sahada 1 Kaleci 4 Oyuncu olmak üzere toplam 5 oyuncu yer alır.

Sahada yer alan oyuncu sayısı 3'ten az olursa oyun başlamaz, devam ederken 3 oyuncunun altına inerse maç tatil edilir.

Yedek oyuncu sayısı en fazla 9'dur ve sınırsız oyuncu değişiklik yapma hakkı bulunur.

Oyuncu Değişirme Yöntemi

Oyuncu değişirme, topun oyunda olup olmadığına bakılmaksızın herhangi bir zamanda yapılabilir. Aynı anda istenilen sayıda oyuncu değiştirilebilir.

Uçan Kaleci

Oyun kurallarında böyle bir tanımlama bulunmamaktadır. Ancak hem kalecilik hem de oyunculuk yetenekleri yüksek oyuncular için teknik direktörler tarafından kullanılan bir taktiksel uygulamadır. Dolayısıyla

Uçan kaleci olarak tanımlanan oyuncunun normal kaleciden bir farkı yoktur ve oyunda kaldığı süre boyunca kaleci ile aynı şartlara tabidir, mutlaka hakemler ve diğer oyuncularından farklı renkte giyinmelidir.

KURAL – OYUNCULARIN GİYSİ VE GEREÇLERİ

Takı bulunmamalı, forma, şort, tozluk ve tekmelik mutlaka kullanılmalıdır.

Futsal ayakkabıları – sadece kanvas ya da tabanı kauçuk veya buna benzer yumuşak deriden antrenman ya da jimnastik ayakkabıları tercih edilmeli salon içinde oynanıyorsa halı saha ayakkabısı kullanılmamalıdır.

KURAL – HAKEMLER

Hakemlerin Yetkisi

Her maç, oyun kurallarını uygulamada tam yetkili olarak atanan hakem, ikinci hakem ve kendilerine yardımcı olan, üçüncü hakem ve zaman hakemi olmak üzere en fazla 4 hakem tarafından yönetilir.

KURAL - MAÇIN SÜRESİ

Oyunun Devreleri

20 dk. x 2 devre. Devre arası 15 dk. Uzatma olursa eğer ek olarak 5 dk. x 2 devre.

Mola

Takımların her bir periyotta birer dakikalık bir mola hakkı vardır.

Top kullanma hakkı kendi takımında olan mola kullanabilir. Mola hakkı kullanılmadığında bir sonraki devre ya da uzatma devresinde kullanılamaz.

Topun Oyuna Dahil Edilme Süresi

Taç vuruşu, köşe vuruşu, kale atışı vb. topu oyuna dahil etmek için yapılacak başlangıç vuruşlarında, 4 saniye içinde topun oyuna dahil edilmesi gerekmektedir. Taç vuruşu 4 saniye içinde kullanılmazsa el değiştirir, kale atışında ise rakip takım lehine ESV'ya döner (bkz ESV pozisyonu özel durumlar), köşe vuruşu ise kale atışına döner.

Topa Bulunulması Gereken Uzaklık

Tüm atış ve vuruşlarda rakip oyuncular topun bulunduğu noktadan 5 mt. mesafede yer almalıdır (başlama vuruşunda bu mesafe 3 metredir).

KURAL – OFSAYT

Futsalda ofsayt yoktur.

KURAL – FAULLER VE FENA HAREKETLER

Futbolda geçerli fauller ve fena hareketler Futsal oyun kuralları içinde de geçerlidir.

Kırmızı kart görerek ihraç olan bir oyuncunun takımı 2 dakika süre ile 1 oyuncu eksik müsabakaya devam eder. Eğer 2 dakikalık süre içinde fazla oyuncuyla oynayan takım gol atarsa eksik oyuncusu olan takım yedek oyuncularından birini oyuna dahil edebilir.

Birikmiş Fauller

Cezası direk serbest vuruş olan ihlaller birikmiş faullere eklenir.

Her devrede 5 fauldür. 5 faulden sonraki her faul için 10 m. penaltı noktasından veya kural kitabında belirtilen özel durumlarda ihlal noktasından kaleye direkt atış kullanılır. 1. Devre sonunda fauller sıfırlanır, uzatma devreleri oynanacaksa 2. Yarıdaki faullere devam edilir.

KURAL - TAÇ VURUŞU VE KALE ATIŞI

Taç vuruşu sadece ayakla kullanılır ve vuruş esnasında oyuncu sahanın içinde olmamalıdır. Kale atışında kaleci topu oyuna sadece elle sokabilir.

HAKEM VE YARDIMCI HAKEM İŞARETLERİ

Hakemler, yalnızca bir hakemin vermesi gereken işaretlerin ve her iki hakemin de aynı anda vermesi gereken bir işaretin olduğunu göz önünde bulundurarak aşağıda belirtilen işaretleri vermelidirler.

Yardımcı hakemler mola için ve beşinci birikmiş faul için işaret vermelidirler.

Yalnızca müsabaka hakemlerinden biri tarafından;



Başlama vuruşu / oyunun yeniden başlaması



Direkt serbest vuruş



penaltı vuruşu



Taç Vuruşu (1)



Taç Vuruşu (2)



Köşe Vuruşu (1)



Köşe Vuruşu (2)



Kale Atışı (1)



Kale Atışı (2)



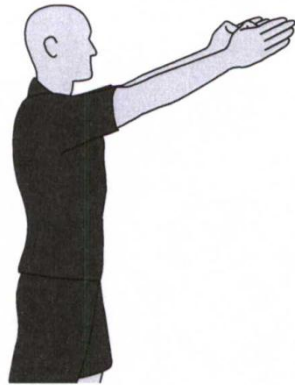
Dört saniye sayımı(1)



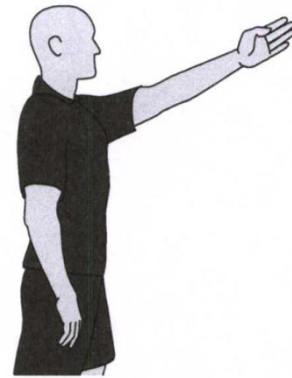
Dört saniye sayımı(2)



Beşinci birikmiş faul



Birikmiş faul sonrası avantaj



Birikmiş faul sonrası avantaj



Avantaj durumu uygulandıktan sonra birikmiş faul (1)



Avantaj durumu uygulandıktan sonra birikmiş faul (2)



Avantaj durumu uygulandıktan sonra birikmiş faul (3)



Avantaj durumu uygulandıktan sonra birikmiş faul (4)



İhtar (sarı kart)



İhraç (kırmızı kart)



Endirekt serbest vuruş



Oyuncunun numarası - 1



Oyuncunun numarası - 2



Oyuncunun numarası - 3



Oyuncunun numarası - 4



Oyuncunun numarası - 5



Oyuncunun numarası - 6



Oyuncunun numarası- 7



Oyuncunun numarası- 8



Oyuncunun numarası- 9



Oyuncunun numarası - 10



Oyuncunun numarası - 11



Oyuncunun numarası - 12



Oyuncunun numarası - 13



Oyuncunun numarası - 14



Oyuncunun numarası - 15



Gol



Kendi kalesine atılan gol (1)



Kendi kalesine atılan gol (2)

Oyun yeniden başlatılırken her iki hakem tarafından verilen işaret



Endirekt serbest vuruş



Mola



Beşinci birikmiş faul